

ਨੇਰੀ ਸੰਘ

ਹੋਲੀ ਸ਼ੇਰ HOLY MAN



(King Gambhir Singh)

Qy7M9
2Q254

Dr. Anren Meitei



ਸਾਂਤਰਿਯਾ ਫੁਲੋ ਸੈਏ

(ਸੇਏ ਅਪੋਕਪਾ ਮਨਾਪ ਸੈਏਕਪਾਕੇ)

ਨੇਰੀ ਸੰਘ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ

50097

Dhisen Mue!

MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY
IMPHAL - 3



ꯀꯪꯃꯩ ꯀꯪꯃꯩ
ꯀꯪꯃꯩ ꯀꯪꯃꯩ

Holy Man



Dr. Ak. Dhiren Meitei

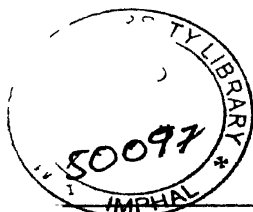
Holy Man

Published by : Konsam Premkumar Singh

By : Dr. Ak. Dhiren Meitei

First Edition August, 2012
Copies 500

Price - Rs 75/-



Q7A19
2 Q2;7

Printed at Kangla Printers Governor Road Imphal, Manipur

“মীবু শেম্বীবা ঙ্মা Man-Making, ঙাকপিবা ঙ্মা
Forgiveness, ধম্ম (Dharma) লৈবা মীওইশিংদা
কথোকচবা লাইরিক ”

Acknowledgement

লাইব্রিক অসিবু Print তৌনবা অমদি Publish তৌনবা হোংনবদা অচৌবা
থৌদাং. অচৌবা মতেং পীবিবকগিবা ঐগী নুংশিজলবা মকপ Ningomham
Babu Singh বু থাগৎচৰি। লাইব্রিক অসিবু অফৰা, অচুম্বা চংনদা যাবা লাইব্রিক
অমা ওইনা পুথোকুবা হোংনবদা Suggestion কয়া পীবিবকগিবা Konsam
Premkumar Singh বুসু থাগৎচৰি।

PUBLISHER'S VIEW

হোলি মেন (Holy Man) হাযনা মীংথোনবা একে. ধীবেন মৈতৈনা ইবা লাইবিক অসিদা হোলি ওইবা, legend ওইবা মীওই কখাগী Ideal ওহবা পুলি রাবি, মখোয়না পাংথোক্লুস্বা থবকশিং অমদি মখোয়না পীবস্বা কান্নববা পাউতাক কখা যা ওবি। পাউতাকশিং অসিনা ঐখোয়না হৌজিক হিংলিবা পুলি অমদি তুংদা লাক্কদবা মীবোন্দা কান্নবা পীবতা নত্তনা অচুস্বা লন্দীদা লমজিংবিবা অমা শোউদনা ওইগনি। লাইবিক অসিদা যান্না মকওইবা অমদি মীতৈ কাংলুপকী লাইনিং- লিচৎ চৎন- পথাপ **"APOKPA MARUP"** অমদি **"Sanamahi Religion"** নৌহৌননা হিংগৎহনলস্বা, মৈবা চুখৎপীবস্বা Pioneer নাওবিয়া ফুলো মীতৈনা মশাগী ওইজবা থাদোক্তুনা, অচৌবা থৌদাং অমা পাংথোক্লুস্বা অসিনি। মীওইবা জাতি অমা/কাংলুপ্ অমা হাযবগদি মদুগী লাইনিং- লিচৎ, চৎন- পথাপ লৈবা তাই। লাইনিং লিচৎ, চৎন- পথাপ লৈবগদি জাতি কাংলুপ্ অদুগী চাওথোকচনিংঙাই ওইবা মগুণ লৈবা তাবনি। মীতৈ পুযাদা যাওবিবা লাইনিং লিচৎ, চৎন- পথাপ খবদি - **পুক্রিং রাখল রাবক্তবা যাদে, মীওইবগী চৎন- পথাপ্ কাইনা চৎপা যাদে, যাহিপ্ ফম্ফম্ চুমদবা যাদে, অশেংবা চিঞ্জাক চাগনি, ইবোল গাংগনি, য়েক থিগনি, লাইবিক মাই-ইই তানগনি, ইশানা ইশাবু লাইয়েংগনি, লন- থুম তানগনি মীওইবা ওইবগদি ইনাক খুনবা তানগনি, মীগী মতেং পাংবা ওমগনি, লাইগী লন্দী খুতম তানগনি, হাযবশিং অসে মীওইবা অমা ওইনা হিংবদা তৌগদবা থৌদাং গাভনি। অতেপ্না কাংলুপ্ জাতি কখাগী লাইনিং লিচৎ, হোলি ওইবা মীশিংগী পুলি বাবি অমদি মখোয়গী পাউতাকশিং কখাসু লাইবিক অসিদা নিংগজনা ইনি। পুম্মক অসি ঐখোয়না খংন্দা জ্ঞান হেমা ফংবা ওইগনি। লাইবিক অসিদা ঐহাকী ওইবা বাফম্ অমা পঞ্জবা তাবগাদ - Society অমা হাযবসি মীওই কখানা পুন্নগা শেস্বনি। অফবা Society অমা হাযবগদি সোসাইটি অদুগী মনু- চল্লিবা মীওইশিং অদু অযান্ননা (Masses of people) অফবা ওইবা তাবনি। মীওই ১/২ খক্তা অফবা ইবগা সোসাইটি অদু অফবা হাযবদু ওইবা ওমদে। ঐখোয়গী মৈতৈ সোসাইটি/মীতৈ ফুৎপ অফবা চাওখংপা, অকনবা, শান্তি লৈবা অমা ওইগে হাযবগদি ঐখোয় পুম্মক পুকচেল শেংবা, অমত্তা ওইবগী রাখল্লোন অমা (Oneness & Openess of mind) দবকাব যান্না ওই। নুংশিনবা অমদি মান্নবা রাখল্লোল অমা পুবক্লবা হোংনবদা মীতৈ জাতি ঐখোয়গী ওইবা পাঞ্জবা Faith and religion গী foundation অমা strong ওইহনবা তাই। Religious Foundation ওইবগদি ঐখোয়না**

তৌগদৌবিবা থবক অদুসু স্পিবিচুয়েল শোয়দনা ওইগনি। থবক অমা তৌবা
 মতমদা পুকচেল শেংবা Sincerity & spiritual foundation ওইবগদি মইহৈ
 চাগনি, মায় পাক্কনি। জাতি/ফুকপ অমা মপাঙ্গল কল্লি হায়না তাক্কিবা ঙ্মিবসি
 ফুকপ অদুগী মপাঙ্গল কনবা Spiritual Foundation ননি। Spiritual
 Foundation লৈবা ফুকপ কৈদৌনুংদা মাংথবা ঙ্মল্লোই। মসিগী খুদম অমা তাকপা
 তাবগদি অকনবা যুম বিল্ডিং অমা শাগে হায়বগদি Iron & steel গী অকনবা
 RCC foundation লৈবগদি যুম বিল্ডিং অদু কৈদৌনুংদা collapse তৌবোই।
 (As the scripture says : A house is built on a strong hard
 rocky foundation; when rain poured down; the rivers
 overflowed; the wind blew hard against that house & it does
 not fall, because it was built on hard rocky foundation)
 স্পিবিচুয়েল ফাউন্ডেশন লৈত্রগদি অবানবা লাক্কনি, মায় থিগনি, লৈখা তাগনি।
 মীতৈ সোসাইটি অসি Growth and development গী মাইকৈদা অতোপ্পা
 ফুকপশিংদগী চাং তাহৌদনবা হোৎনবা মথৌ তাই অমসুং ঐখোয়গী ওইবা New
 hope and spiritual faith অমা থল্লবা হোৎনসি। Spiritual faith, Faith
 in truth, Faith in Religion লৈত্রগদি অবানবা লম্বীদা হেভা চংপা যাওই,
 হেভা থিংবা রাই। Spiritual Faith থল্লগী য়াল্লা কান্নবা খুদম অমা হায়বগদি
 "Christ না মহাকী মপা ঈশ্বর Father in Heaven দা থাজবা Faith থল্লা
 ঙ্মন্বনা অঙক অঙকপা miracle ওইবা থবক কয়া মালেম অসিদা পাংথোকপা
 ঙ্মখি। মসিগী মতুং তাবকপদা Christ কী মতুং ইনবা মীওই কয়ানসু Lord
 Christ তা থাজবা থল্লা ঙ্মন্বনা অঙক অঙকপা থবক Healing touch কয়া
 পাংথোকপা ঙ্মখি। অবোইবদা ঐহাক্লা পঞ্জনিংবদি - মালেম জাতি কয়গী মমাংদা
 মীতৈ ফুকপকীসু তৌবা ঙ্মা Challenge অমা উৎপা ঙ্মুবা হোৎনসি। জাতি
 কাংলুপ খুদিংমক নুংশিনবা ঙ্মুবা হোৎনসি। অইবনা মখাতানা তুংগী
 নহাবোলশিংগীদমত্তা অমদি অফবা Society অমা শেন্সা ঙ্মুবা, জ্ঞান পীবা
 ঙ্মুবা কান্নববা লাইবিক কয়া ইবিবকখিগনি হায়না ঐহাক্লা থাজে।

Imphal
 1st August, 2012

Konsam Premkumar Singh
 Thangmciband, Maisnam
 Leikai, Imphal

P R E F A C E

“হোলি মেন” (Holy Man) হাযনা মিংথোনবা লাইবিক অসি মকওইনা ইজবগী মবম খবদি- হৌজিকী ওইবক্লিবা, হোংলক্লিবা Changing World Environment অসিদা মীওইবা অযাম্বনা মশাগী জাতিগী ওইনা লৈজবা অশেংবা Culture, Tradition, Ethical & Spiritual গী ওইবা অচুম্বা নিয়ম- নিতি, লমচং শাজং, চংন- পথাপ্, Moral Discipline কয়া খঙদুনা, কাওথোক্তুনা অবানবা চুমদবা Unethical, Immoral practices ওইবা পুন্নি লম্বীদা হেজা চংলি। মসিনা Human value হম্ববকই। অদুগা মীওইবশিংগী মবক্তা অমগা অমগা থাজনদবা, যেংনবা খংনবা প্রোব্লেম কয়ামুক থোক্ককই। মীওইবা জাতি কাংলুপশিংগী মবক্তা শান্তি লৈনা, অহিংসা ওইনা নুংশিননা ঈংনা চিক্কা পানগে, চাওখংপা সমাজ অমা ওইগে হাযবগদি মাগী মাগী জাতিদা পোক্কম্বা হোলিমেন ওইব্রবা মীওইশিংগী পুন্নি ৰাবি অমদি মখোযনা তাকপিবম্বা পাউতাকশিং অদু খন্ন নৈনবা, জ্ঞান তামিন্নবা, অচুম্বা লৌশিনবা দবকাব ওই। মখোযনা তাকপিবম্বা পাউতাক স্কিপচবশিং অদু খন্ন- নৈনবা মতমদা অচুম্বা জ্ঞান অমা ফংবা ওমদুনা ঐথোযগী পুন্নিং বাখল হকচাং অসি শান্তি ওইনা লৈবা ওমগনি। ঐহাক্লা লাইবিক অসিদা হোলিমেন ওইবা মীওই খবগী পুন্নি ৰাবি, মখোযনা থেংনখিবা অৰ 1- অনা, মায় পাকপা অমা ওইখিবা অমদি মখোযনা তাকপিবম্বা কান্নববা পাউতাক স্কিপচবশিং লাইবিক অসিদা খুদোল তমজবি। অবোইবদা লাইবিক অসিবু পাৰ্বিৰবা মীওইশিংনা লাইবিক অসিদা যাওবিবা হোলি স্কিপচবশিং অসিদগী ইশাদা কান্নবা খব লৌশিল্লগা অমদি ইশা ইশাদা প্রাক্টিস তৌদুনা কান্নবা ফংবা ওম্মগদি অইবা ঐহাক্লা লাইবিক অসি ইজববগী মমল হঞ্জনে হাযনা লৌজগনি।

Thoubal,
1st August, 2012

Dr Ak Dhiren Meitei

SALUTATION TO GOD !

Oh, God! the giver of wisdom;
Mercy to us, Your lowly children;
Save us always from sins.

Oh, God! the ocean of mercy;
Grant the refuge of your feet;
Protect us always with your compassionate face;
Lead us from unreal to real,
Guide us from darkness to light;
Raise us from death to immortality

Oh God! Reveal yourself to us,
Protect us always with your infinite power,
we may become free, divine and infinite

Dr. Ak Dhiren Meitei –

CONTENTS

Chapter	Titles	Page
1.	সনামহি রিলিজন এন্ড নাওরেম ফুলো মীতৈ	১
2.	শ্রীরামাকৃষ্ণ	৯
3.	হোলি মাডর শ্রীসারডা দেবী	২৩
4.	স্বামি ভিভেকানন্দা	৩৫
5.	মপুংফাবা অচুস্বা পুন্নি লম্বী	৪৪
6.	ইমোইনু ঈরাংপগী মরু ওইবা পান্দম/মরমশিং	৫৭
7.	Paul না খৃষ্টান ধর্ম শব্দোকপদা লৌখিবা হৌদাং	৬০
8.	Reference Book	৬৬
9.	Glossary	৬৭
10.	Inspirational words	৬৯
11.	Pictures of Holy Man	৮২
12.	Reader's Remark Column	৯১



নিংথৌ গন্তিৰ সিংহগী মূৰ্ত্তি (কোণুং লংথবাল)

গন্তিব সিংহনা অৱানা চহি ৭ খুস্তাৰুস্বা (7 years' Devastation in Manipur) অদু Chindwin river (Ningthi Turen) ফাওবা তাহ্নোৰুস্মী।

Chapter - 1

সনামহি রিলিজন এন্ড নাওরেম ফুলো মীতৈ

সনামহি ধৰ্ম্ম হায়বা অসি মৈতৈ/মীতৈ কাংলুপকী মমাংঙৈদগী লৈরম্বা অরিবা রিলিজন অমনি। হৌজিক হৌজিক সনামহি রিলিজন চংপা মীওই কয়ানা কমা হোৎনদুনা মৈতৈগী অরিবা ইয়েক- শলাই, পুইয়া পুথোক্লে। পুথোক্লে মযেক- ইয়েকশিং অসি ছাত্র- ছাত্রিশিংদা তম্বীদুনা ক্লাস VIII ফাওবা চংহনবা, popularisation তৌবা হৌরে।

সনামহি ধৰ্ম্মবু হিংগংহনবা অমদি মসিবু শন্দোক্লে হোৎনখিবা, লমজিং মৈরা চুখংপিরম্বা, অখক্লে মীশক Pioneer অমা হায়রগদি নাওরেম ফুলো মীতৈ ওইগনি। ইপা- ইপুগী হৌরকফমবু লাইফম্বি হায়না নিংজবা, ইবোন- ইনাং, লিচং পুইয়া- পুৰাবিনিচংবা পুন্মকপু কঞ্জবা পাম্বা মীশক অমা ওইবনা লৈবাক মীয়ালা নাওরেম ফুলো মীতৈবু “লাইনিংহল” হায়না মিংথোল পীবিখি। নাওরিয়া ফুলোনা পোখাবা লৈতনা হোৎনদুনা শিদ- হিদাক খিকপিদুনা নহৌননা মীতৈ/মৈতৈগী য়েয়ীং অমুক হমা হনহনবিরকখি।

অরা লান্দা মাইখিদুনা মতম অমদা মণিপুরদা চহি ৭ চুপ্লা খুন্তাকখি। মতম অদুদা থাংমৈবদগী লাঞ্জনখিদুনা কাছার জিরিবোনগী লাইশ্রম খুন্দা নাওরেম ফুলো মৈতৈ ইংশোক খ্: ১৮৮৮ অগষ্টকী তাং ২৮দা পোকখি। শারোং- শবান্দা ফুন্দ্ৰনা খেতুনা শাবগুম নিংখিজৈ হায়দুনা মবুবোকা ফুন্দ্ৰ হায়না কোলোইখি (মিং থোনখি)। মই তম্বা হৌরকপদা স্কুল ওয়াশিংনা লাইনিংহলবু লৈরাংগী মতৌগুম নিংখিজৈ হায়দুনা ফুল সিংহ হায়না মিংথোল তম্বীখি। ওসিদি

মীযান্না ফুলো হাযনা মীংগৌনত্রে। ফুলোনা নহা ওইবিঙে এলপি, অপব প্রাইমাবি, মিডল স্কুলনচিংবা ক্লাসশিংদা অথোইবা অমা ওইনা লাকখি। খৃ: ১৯১৪ দা গভর্নমেন্ট ভিকটোরিয়া মেমোরিয়েল হায স্কুল হাইলাকান্দিদগী মেট্রিক পাস তৌখি। চহি অসিমক্তদা স্কুল অসিমক্তদা এসিসটেন্ট টিচব ওইনা থবক চংখি। খৃ: ১৯১৮ দা মহাক্সা বেলরে পোলিস সার্ভিস্তা সব- ইন্সপেক্টব পোষ্ট পাযখি। গভর্নমেন্ট সার্ভিস তৌবিঙে মতমদা বেঙ্কল্লি মকপ- মণিজা কযানা ফুলোদা লক্সবা- কবেল্লবা কযা তৌলকখি - “ফুলো মক্সপ! নশাগী নরোলনা মইহে- মশিং তন্না যাদবা? ময়েক লৈতত্তা? মৈতৈগী অচৌবা- অচংবা খৌরমশিংদা বজল্লি, সংস্কৃত লোন্না শকচা- শোল্লিবা তৌরিবা করিগীনো? নখোয়গী লাইনিং- লিচং লৈতত্তা?” অসি গুন্না রাইহেশিং অসিনা মঙোন্দা তাশোন্না থিনবা ওইনা থোকখি। মীতৈ ইশাগী লোন ইয়েক, লাইনিং- লিচং, তিনখোং- লাইখোং থিনিংবগী ইথিল অমা নাওবিবা ফুলোদা ফাওবকখি। মীতৈবু ফাজিন্দুনা থল্লিবা লাংলৌ- লাং অসিদগী নান্হোক্সবা নাওবিবা ফুলোনা শাবৌ- লাংলোং থিবা হৌবকখি। মপানগী মীগীদা মপান তাংজবা হাযবসি নিপামচাগী খৌদাং থোক্তে। ইশাগী ইবোল- ঈনাং চংপা, যোকখংপা, পুখংপা চুম্মি হাযবা অসিনা লেংদবা লাইনিং ওইদুনা চহি ৭ অপাম নুংশি থাদোক্তুন কংলৈপাক মণিপুবগী লাইফম তিনফম কযা কোযনা চতুনা কুপ্পা থিজিনবা হৌবকখি। মহাক্সা Sanamahṛ Religious Movement অমা মপুং ফাবা মইহে যানবা অমা ওইনবা হোংনবদা মহাক্সা পাইবিক গভর্নমেন্টকী পোষ্ট পোলিস সব- ইন্সপেক্টবগী ফম থাদোকখি। মীতৈগী লাইরোই- মী ওই অহল কযা থেংনদুনা রাবি- রাখোং কযা ফংখি। খৃ: ১৯২৮ দা ইনিংথৌ সাব চুবাচান্দগা আসামগী মালিগাওন বেলরে স্টেসন্দা অত্রিং অমা মীতৈগী হৌবকফমগী মবমদা রাবি শাল্লখি। মীতৈ লোন অমসুং মীতৈ ময়েক্সা মইহে তমজনা যান্নবগী হাযজ- চেবোল অমসু ইনিংথৌদা লানখংচখি। ইনিংথৌনসু মপুং ফানা শৌগৎপিদুনা থাগৎপিখি। ইনিংথৌগা উন্নত্বা তুংদগী মহাক্সা পুক্রিং হেন্না চেংশিনিখি। মহাক্সা মহাক্কী পোক্সফম কাছাব লাইশ্রম খুন্দা লাক্সুনা অহল- লমনশিংগী মফমদা মীতৈগী হৌবকফমগী রাবি লিদুনা পুন্মক তমখি। মহাক্সা অহলশিংদা ইপা- ইপুগী খৌগল তৌজবা অমদি চংলন্না লিচংশিংবু ঙাক্সা চংপা হাযবা অসি তাইবং লিচং ওইগনি হাযনা পাউদমজখি। ইপা- ইপুশিংগী হৌবকফম লাইফমনি। শাগোন্মবক্সা লাইনিং- লিচং পুন্না ইমাবোন্না তৌফম

থোকই হায়বা ফিবেপকী রাবি লিজখি। মহাকী মযেক শেংলবা বাবি লিখুন তাজবা পান্সা মীশিং- নোংম- নোংমগী হেনগৎলজুনা আসামগী মফম কয়া, কাছাব, ত্রিপুরা অমদি মণিপুরগী মীযাম কাংবু কাংবু লাকুখি। ইপা- ইপুশিংনা চংলপা অশেংবা মীতৈগী যেক- শলায়গী ওইবা লাইনিং লিচং ঙাকুবা মহাকী খোংলোই খবগা লোয়ননা রাশক- বাবেপ্ লৌদুনা ইহান হানবা ওইনা “অপোকপা মরুপ” (APOKPA MARUP) কৌবা লাইনিংবগী অপোকপগী লাইশঙশিং ঝুঁটগী চহি ১৯৩০ দা লিংখৎখি। অপোকপা মরুপ লিংখৎপনা মবম ওইদুনা জিবিবোলগী সভানা মহাক অমসুং মহাকী লোইনবশিংবু মাংঙি হায়দুনা ইম্হোকখি। অদুবু মহাকু তৎপা লৈতনা থৌনা লৈনা নিংহম্বা তৌদনা মীতৈগী লিচং যোকখতুনা শন্দোকু বা হোৎনখি। ঝুঙ্গং ঝুঙ্গং, লৈকাই- লৈকাইদা চতুনা মীতৈ লাইনিং- লিচংকী মপুংফাৰা অচুপা অশেংবা ফজববা পাউজেল শন্দোকখি। মসিনা মবম ওইদুনা কাছাব অমসুং জিবিবোনগী অঙম্বশিংনা মহাকপু হাংনবা অবোনবা থৌবাং লৌখৎখি। তমথিববা মীওই কয়ানা মতিক চাবা খুংলাই পাউদুনা হাংনবা থৌবাং তৌখি। অদুমকপু মহাকী শকফম উবমক্তদা মখুঙগী খুংলাই তাখিবা ঝুঙনখিদে। মমৈদা মথোয়না নৌবিষা ফুলোগী মফমদা চংজদুনা মনাই ওইনা লৈজখি। কাছাব জিবিবোলগী ব্রহ্ম সভানা ঋ: ১৯৩৬ তা অনিশুনা নিখিন হিন্দু মণিপুরি মহাসভাগী শিলচবদা ফম্বা মীফমদা নাওবিষা ফুলোনা হিন্দু লাইনিংগী মাইযোক্তা থলক তৌই হায়না বাকৎখি। মদুনা মবম ওইদুনা মীফম অদুদা ফুলোবু কৌখৎখি। নিংথৌ চুবাচন্দ্রনা মখাই তাংবন্দা লৈতেংদুনা মীশিং শুনা তিনলিবা, অঙম- অথৌ কয়ানা চোপা তিনপুৰা মীফমদা হিন্দু ধর্মগী মাইযোক্তা কবিগী তৌবিবনো হায়দুনা ফুলোদা রাহৈ কয়া হংখি। নাওবিষা ফুলোনা যান্না চম্বা ইমালোন্দা শকচা- শোঞ্জবনি। লাইনিংগী মাইযোক্তা লৈজদে হায়না খুম্খি। পাউখুম তাবদা মীফমগী মবক্তগী শ্রীললিতা মাথব শর্ম্ম অমসুং শ্রীভংকা বিহাবি শর্ম্ম অনিনা চোংথোকুনা ফুলো বাবুনা তৌবিবসি চুম্মি হায়না শৌগৎপিখি। মসিগী মতুংদা ঋ: ১৯৩৯দা ইনিংথৌ কুল্লচন্দ্রগী মশু ইবুংঙো টিকেন্দ্রনা নুমিৎ হুম্মি চুপা নাওবিষা ফুলোগী লাইরা- লাইবোল, রাবেং শৈবেং মৈতৈগী হৌবকফমগী রাবিবু পুক্রিং চংনা তাববা তুংদা থাবুং পুণিমগী মীফম অমদা ফুলো মীতৈনা মাংলুববা ইবল পুশ্বা নৌহৌননা পুথোকুনা শিজিম্ববগীদমক লাইবু মশক ঝুঙবা অহানবনি হায়না মিংথোল পীদুনা ইকায খুম্মি।

লাইনিংহলনা অপোকপা মকপ্‌কী লাইনিং লিচং ডাক্‌বা লাইনিং খুদা নিপাল
অমদি তাইবং মীনা চৎকদবা পথাপ্‌ তরানিপাল শুগাইনা ইদুনা থম্বীবম্বী।
মীতৈ লৈবাক্তা লৈবা খিবিক খিঙিনবিদুনা রাবেং শৈবেং লাইবিক ১৯ বোম
ইদুনা থম্বীবম্বী।

অপোকপা মকপ্‌ লিংখৎপনা তাক্‌বিদি মসিনা মমাংগৈদগী চৎনবকপা অমদি
হৌজিক ফাওবগী চৎনবিবা মীতৈ বিলিজনগী কলচব ইনাংশিং অদু মযেক শেংনা
চৎনবা অমদি মসিবু চাওখৎনবদা অচৌবা মতেং ওইবা অদুনি। অপোকপা
মকপ লিংখৎপা শেমগৎপগী রাখলনা মাংওইনবগা নাওবিয়া ফুলোনা মীতৈ
কদায়দগী হৌরকই, মীতৈগী Customs, tradition, religious belief,
rites and rituals হায়বনচিংবা লাইরিক কয়া ইদুনা থম্বীবম্বী। লাইরিক খরগী
মমিংশিংদি 'মীতৈ হৌকম' 'তেংবানবা অমসুং লাইনিংথৌ লাইপাও' 'ঐগী
রাবেং' 'পামহৈবা' অসিনচিংবনি। পুম্বমকী মথক্তা শাকোক্‌ থিরেল কৌবা
হৌবকপগী পুইয়া (হোলি বুক) সু থিজিন খোমজিন্দুনা নৌহৌননা থম্বীবম্বী।
শেখৎববা মীতৈ খুনাইবু মালেমগী চাওখৎলবা খুনাইলক্তা তিনবা ডম্ববা লৌশিং
ফংবা ডম্ববা মতৈ তমহমিংবগী রাখল অহল ইবুংঙোনা থম্বীবম্বা লাইবিকশিংদা
মমি তাবি। শেলমিংলোন্‌ চাওখৎহন্দবা যাদে হাযনসু লাউবিবম্বী।

কাছাবদা মীতৈগী অপোকপা মকপ লিংখৎলে হায়বনচিংবগী পাউ কয়া
অমা মণিপুব লৈবাক্তা তানবা খঙনবা হৌবকখি। ইংশোক খৃ: ১৯৩৫দা মণিপুবদা
লৈবা সনামহি ধর্মবু পামজবা চৎচবা মীওই কয়া কাছাবদা চতুনা নাওবিয়া ফুলোগা
সনামহি বিলিজনগী মবমদা খন্ন- নৈনখি। মখেংফনা নাওবিয়া ফুলোনা গাংবা
মীতৈ ধর্মগা (সনামহি) বাই- বাতা দ্ধিপচবশিং তাববা মতুংদা অপেনবা
নুংঙাইবা পোক্‌বা মতুংদা সনামহি বিলিজনগী Follower ওইখি।

সনামহি চৎলবা মীওইশিং অসিনা কাছাবদগী হল্পক্‌বা মতমদা, নাওবিয়া
ফুলোগী লমজিং মখাদা মণিপুবগী মফম পুম্বমক্তা মমাংগৈদগী লৈবম্ববা মীতৈ
ধর্ম (সনামহি ধর্ম) অসিবু মীযাম পুম্বমক্তা খঙনবা চৎনবা ওর্গানাইজ তৌবা
হৌবকখি। ইংশোক ১৯৪৫ মেগী তাং ১৪দা নিয়ম চুন্না Formal ওইনা মীতৈ
মকপ্‌ লিংখৎখি। মীতৈ মকপ্‌ লিংখৎপা অসিনা মীতৈগী Tradition, Culture,
Customary practices অমুক নৌহৌননা চৎহল্লে। অসুন্না কন্না
হোৎনবকপদগী সনামহি বিলিজন অপি তম্পাক্তা লৈবা মীওই অযান্‌না যাবা

অমা ওইবকখি। ইংশোক ১৯৭৬ তা মণিপুর ষ্টেট এসেমব্লি না লাইনিংথৌ সনামহি টেম্পল এন্ড ১৯৭৬ তা পাস তৌখি। ষ্টেট গভনমেন্টকী ওডব অমগী মতুংইয়া লাইনিংথৌ সনামহি অমসুং লৈমবেল শিডবিগী মুর্তিশিং কৈশামথোং মোইবাং নিংথৌ লৈবক্তগী পুবতুনা ইম্ফালগী পোলিস লেন্দ Police lane মনাক্তা লৈবা হাযিং ঝোংবাল টোলোং যুক্ষমগী লাইশঙদা হোংজিনখি। ইংশোক ২০০১ গী ইন্দিয়াগী মীকোক থিবদা সনামহি ধর্ম হাযবসি মশক খঙলবা (Recognised religion of Manipur) মণিপুবগী ওইবা ধর্ম অমনি হাযনা বেকোর্ড তৌখি।

লাইনিংহল নাওরিয়া ফুলোনা থম্বীরম্বাশিং :

মীওইবগী পুন্সিগী খৌদাং পাংথোক্ৰবা পাত্বে লাইনিং- খুদা নিপাল (৮) মশক তাকপা :

- ১) পুন্সিং বারক্তবা যাদে।
- ২) পথাপ্ কাইনা চংপা যাদে।
- ৩) যাহিপ্ ফক্ষম চুমদবা যাদে।
- ৪) অতাউবা লম্বী মরা তাহন্দবা যাদে।
- ৫) তাইবংগী অপাম নুংশিগী রাখল শামহন্দবা যাদে।
- ৬) নিংবা অমা নিংদুনা চেংনা কোন্দবা যাদে।
- ৭) নিংলিবদুগী মশক মওং লেপহন্দবা যাদে।
- ৮) মরম পুম্মকসি চপ্ চানা তিল্লগা লিচিং অমত্তা ওইনা থাঙ্কবতদা নিংনা উপালগী মথক্তা লৈরিবা উমুং চেঙ্লাদু ফাবা ওমজগনি।

লাইনিং খুদা ৮ গী খৌদাং ওইননবা পথাপ্ ১৮ বু শীবিরম্বা (থম্বীরম্বা):

- ১) অহল রাখং ঙাকনি।
- ২) ইশা মশক ঝংগনি।
- ৩) অশেংবা চিঞাক চাগনি।
- ৪) অশেংবা ফিজেং শেংকনি।

- ৫) ইরোল লোনগনি।
- ৬) য়েক থিগনি।
- ৭) মইহে তানগনি।
- ৮) চাওথোকফরোই।
- ৯) অচুন্না পথাপ্ ডাকুনা চংকনি।
- ১০) ইশানা ইশাবু লাইয়েংগনি।
- ১১) খৌরম খুদিংদা তন্তবা- তন্দবা ওইনম কনগনি।
- ১২) শুভম চাওফরোই।
- ১৩) লন তানগনি।
- ১৪) বারি তাশিনবগী মতিক পোংলম্ উৎননবা হোৎনগনি।
- ১৫) ইমা মশক ঋংগনি।
- ১৬) ইপা মশক ঋংগনি।
- ১৭) হৌফম শাংফমগী অরেম্মা ঋংগনি।
- ১৮) লাইগী লম্বী তানগনি।

মতৌ অসুন্না মী ওইবা খুন্মাইগী তৌন্দবা যাদনশিং পাংথোক্লম্গা কথোক্লম্গা
খ: ১৯৪১ ইঙাগী ৬নি পানবা নিংথৌকাবা নুমিত্তা তাইবং থাদোকখি। লাইনিংহল
ইবুংঙেনা কাচাব জিবিবোন্দা শিশুগসু মহাক্লা শেথাবন্না পুন্হদি মণিপুব লৈবাক্কিনি।
মহাক্লা মণিপুব মীতৈ পোকপি, পলেম “মীতৈ লৈবাক” হায়না অরোইবা
মীংকুপ্ ফাওবদা চীংলোন্ মাগল্ বাংমদা লেপুনা তেংথারম্মী।

"It is the nature of water to flow downwards, but the rays of sun lift it up towards the sky; Likewise, it is the very nature of mind to go to lower things, to objects of enjoyment; but the grace of God can make the mind go towards higher objects. – Meitei Scripture –

সনামতি বিলিজন এন্ড নাওবেম ফুলো মৌট

মীওইবা অমা ওইনা পোন্ধগদি লাইরিক ইহৈ তানগনি,
লন থুম ইনাকখুনবা তানগনি, মীগী মতেং পাংগনি,
লাইগী লম্বী, অরাম খুভম তানগনি।

– Ak. Dhiren Meitei –



নাওরিয়া ফুলো মৈতৈ

(খঃ ১৮৮৮ - ১৯৪১)

(୧୫୭୭-୧୫୮୬)

বামাকৃষ্ণ চহি ১৭ শু কপা মতমদা মমা মপানা মহাকপু অরাংবা শর্কী
লাইবিক-লাইশু তমহমবগীদমত্তা কোলকোটা সহবদা পুণ্ডুনা লাইবিক
তমহনবা হৌথি। কোলকোটা সহবদা লাইবিক নংথিফেনা তম্বদসু বহায কয়
যাওখিদে। মেটবিযেঙ্কী ওইবা লাইবিক লাইশুগী তম্বগী মওং মতোই হামবদি
ব্রান্ডলি নোলেজ তানবগী মওং অসিনা মপুং ফাবা লাইবিক ইডকেসন অমা ওইদে

হায বসি সামাক্ষণ। গন। মদমশিং অসিদগী বাক্ষণা স্কুলগী লাইবক তপ্তা
খাদেংগ। পবিত্রযেলগী ওইবা জ্ঞান ফংনবা হোংনবা হৌথি। মহাক্সা মশাদা
পবিত্রযেলগী নোলেজ খক্তনা মপুং ফাৰা জ্ঞান অমা ওইগনি। মসিনা
মা ওইংগা নোড, মাইন্দ, সোল পুন্মকপু মপুং ফাৰা শান্তি থম্বা ইটর্নেল পিস
Eternal peace থম্বা ওমগনি।

মফম অমদি মতম্বা পূবকপা যাউওনগী মতুংইম্বা বাক্ষণা কোলকোটাদা
লৈব কালি টেম্পলগী প্রিষ্ট Priest অমা ওইদুনা লৈবে। কোলকোটাদা
বাসমানস্বদা (Dakshineswar) লৈবা কালি টেম্পল অসি বানি বাসমনি
কোদ মায়া অচুন্না চৎপা, লুথ্রাবি অমনা লিংখৎলম্বনি। বানি বাসমনি ইনাকখুনলা
ওইবনা কালি টেম্পলগী থবক গৌবম খুদিংমক নিংখিজনা শেষগৎ শাগৎলম্বী।
বাক্ষণগী শাস্ত্রা পুকচেল, ঈশ্ববদা থাজবা থম্বা, ঈশ্ববগী অচুন্না লম্বীদা চুন্না
চৎপা মবম্বা বানি বাসমনিদা কালি টেম্পলগী থবক গৌবম খুদিংমক বাক্ষণদা
শিন্দাম্বা। ঈশ্ববগী নিংজবা খুকমজবা মতুংদগী তপ্ত- ভপ্পা ঈশ্বব ইম্বাগী (Divine
Mother) শক্তম উবা বাক্ষণা পাম্বক্লে। মহাক্সা অযুক নুংখিল খাক্তনা ঈশ্বব
খুকমদুনা, মেডিটেট তৌদুনা ডিভাইন মাডবগী মওং মতৌ মগুণশিং অদু মপুং
ফানা খংনবা হোংনবক্লে। ডিভাইন মাডবগী অশেংবা শক্তম মওং মতৌ খংনবা
হোংনবদা মহাক্সা চাবা থকপা খাজক্তা চাদুনা, খজিক্তা তুমদুনা লেপ্পা লৈতনা
খাংকা কন্না থাজবা অমগা লোইননা কন্না হোংনবদগী অবোইবা মতমদা ঈশ্বব
ইম্বাগী (Divine Mother) মওং মতৌ মগুণ (Vision of God) ফংবা ওমখি।

বাক্ষণা ঈশ্ববগী মওং মতৌ খংলবা মতুংদা স্পিবিচুয়েল প্রাক্তিস তৌবা
হৌপি। Hinduism, Christianity, Islam ধর্ম কয়গী খেংনবা লম্বী লৈবগসু
ঈশ্বব হাযবা অদুদি মান্নবা অমখক্তনা হাযবা মশক খংবা মহাক্সা ওমখি। ধর্মগী
লম্বী কয়দা মহাক্সা ঈশ্ববগী নুংঙাইবা Divine bliss ফংবা ওমখি। কবিগুন্না
মতমদা “ঈশ্বব অমাদৌনা” ঈশ্ববদা পুবা লুপ্পা ওম্বী, ডিভাইন মাডবগী মচা
অমাদৌনা লৈবা ওম্বী। অসিগুন্না experiences অসিদগী মহাক্সা হায, “ঈশ্বব
হাযবসি অমাখক্তনি, ঈশ্বব অমাখক্তদুদগী ঐখোয পুন্মক অসি শেষকপনি।”

বাক্ষণা স্পিবিচুয়েল লম্বীদা চৎলকপা, ঈশ্ববগী নুংঙাইবা ডিভাইন ব্লিস্তা
নুংঙাইজবা অসিদা মীওই খবনা অসুন্না লাম্বা জ্ঞানবা অমা হৌবে মদুদি- “বাক্ষণ
ঙাওবে, মীওইবনা চৎপা জ্মেন নেচবদা চত্বে, মীগা মান্নদ্রে।” হাযবিবা অবানবা

পাউ অসি মহাকী পোকুফম খুঙ্গী লমদম কামপুকর য়ৌরে। রামাক্ষণী অঙাওবা ছ্যামেন নেচরগা মাল্লদবা অসি ফনবগীদমক মহাকী মমা মপা, ময়ামশিংনা মহাকপু শ্রীসরডা দেবী কৌবি য়াম্মা চুস্বী অশেংবী লাইনিংবী খুঙ্গী নুপী ওইবী অমগা লুহোংবিরে। রামাক্ষণা লুহোংদুনা লৌরিবা নুপী সরডা দেবী অসি হৌজিকী মীয়াম পুম্মক্লা খংনরিবা “হোলি মাডর” রামাক্ষণ মিসনগী হোলি মাডর অদুনি। রামাক্ষণা সরডা দেবীগা লুহোংদুনা লৌরিবা লৈমিন্নরিবা অসি অঙকপা অমনি। শ্রীরামাক্ষণা শ্রীসরডা দেবীবু মহাকী নুপী অমা ওইনা লৌদ্রি। সরডা দেবীবু ঈশ্বরগী ওইবা ইমা “ডিভাইন মাডর” অমা লৌরি, নিংলি worship তৌরি। নোংমা রামাক্ষণী মথেং মখুং পাইদুনা সেবা তৌবা মতম অমদা হোলি মাডর সরডা দেবীনা রামাক্ষণদা রাহং অমা হংলম্মী, “নহাক্লা ঐবু কবি হায়না য়েংঙি, উই?” শ্রীরামাক্ষণা পাউখুম পীরকই, “নহাক অসি কালি টেম্পলগী ইমা অমা ওইনা উই, কালি টেম্পলগী ইমানা ঐগী থরায় হকচাংবু পোকপিবা, ইমা অমাদৌনা চপ্ মায়না উই। তশেংনমক ঐনা নহাকপু ঈশ্বরগা চপ্ মায়না ডিভাইন ব্লিসফুল ফংবা ইমা অমা ওইনা উই। হোলি মাডরগা লৈমিন্নবা অসিদা ঐহাক স্পিরিচুয়েল ওইনা লৈবা ঙুম্মী।”

সরডা দেবীবু হোলি মাডর ওইনা থল্লগসু, নিংলগসু, রামাক্ষণা মহাকপু ইমুং মনুং ফেমিলি করম্মা শিন- লাংগনি, লেনগনি, স্পিরিচুয়েল ওইনা লৈগনি হায়বা খুদিংমক তাকপী তম্বীরম্মী। মসিদসু নন্তনা আত্মা জ্ঞান (Soul/ Brahman) করম্মা তানগনি, খঙগনি হায়বনচিংবা খুদিংমক তম্বীরম্মী। স্পিরিচুয়েল লাইফ অমা ওইবদা তৌগদবা প্রাক্তিস খুদিংমক নুমিৎ খুদিংগী প্রাক্তিস তৌহনখি। প্রাক্তিস তৌবা অসিদগী রামাক্ষণা চপ্ মায়না সরডা দেবীসু য়াম্মা শেংবা নুপী Chastity incarnate অমা ওইখি। শ্রীরামাক্ষণা হায়, “থল্লাল লৈনবু শাংলবদি হয়িংখোই ময়ামশিংনা শোয়দনা থল্লাল লৈদা তোংদুনা লৈহি চুম্মী। নুপা-নুপী অঙাং অহল খাঙুনা, ধম্মগী খেংনবা লৈতনা স্পিরিচুয়েলগী ওইবা হকচাং পুক্রিং রাখল পোখাবা ওল্লবগীদমডতা ঐঙোন্দা চংজরকই।” রামাক্ষণী মনাত্তা চংজরকপা মীওই খুদিংমক মহাকী রাহৈ- রাঙাং তাবা অমদি পুমা লৈমিন্নবা মতমদা ওমথে লৈতনা নুংশিবা infinite love আত্মাগী ওইবা পুক্রিং রাখল পোকপা ঙুম্মী। মসিনা তাকপদি স্পিরিচুয়েল ওইবা মীওইগা তিন্ন- লোইনরগদি স্পিরিচুয়েল ওইবা ঙুম্মী। অদুগা নেগাটিভ সেন্সতা হায়রগনা

ফত্বা মী ওইগা তিন্ন- লোইনবগাদি ফত্বা মী ওই ওইবকই।

বামাক্ষণা নহা ওইবিবা মী ওই কয়া অমা স্পিবিচুয়েল মিসনগীদমক তাকপি তস্বীবস্বী। মহাক্সা তাকপীবা পবা, স্পিবিচুয়েলগী জ্ঞান ফংলবা নহা ওইবিবা মী ওইশিং কয়ানা মাযাগী ওইবা কল্লক- মিহৌবা, বার্ডলি ওইবা নেচব থাদোকপা, বিননসিয়েসন- তৌবা লাইনা ওমখি। বামাক্ষণ মশাগী চাই ৫০ শুবদা যান্না নৌনা ইংশোক ১৮৮৬ আগষ্টকী তাং ১৬তা নোংগাখি। মহাক লৈখিদ্রবা মতুংদা মহাক্কী মমীংদা (বামাক্ষণ মিসন) বামাক্ষণ মোনাটিষ্ট ওডব কৌবা ওগনাইজেসন লিংখৎখি। ওগনাইজেসন অসিগী Aim and objective (Motto) দি ইশাগী ওইবা নিং ওম্বা, অচুন্না অফবা, পাপ্ চেন্দবা ওইবা ওম্বা অমদি সংসাব বার্ড অসিদা লৈবিবা জিব পানবা (মী ওইবা যাওনা) খুদিংমকপু ঙাকপি- শেনবিবা হাযবসিনি। ইংলিস্তা হাযবগনা - Motto of Ramakrishna Mission is "for one's own salvation and also for the welfare of the world" বামাক্ষণা তাকপি তস্বীবস্বা ছাত্রশিংগী মনুংদা যান্না হৌং ফবা, ডাইনামিক ওইবা ছাত্র অমা ওইবিবা স্বামী ভিক্টোরনন্দনা বামাক্ষণগী স্পিবিচুয়েল ডোকট্রিন ওমদি (মসোজ ডোক্ত্রিনগী লৈতে খুদিংমক ইন্দিয়া মনুং অমদি মপান লৈলাকশিংদা পাক * মী শব্দোকদি।

শ্রীবামাক্ষণ তাকপিবস্বা মীওইবগী পুলিদা মঙাল শীবা ওম্বা কান্নববা স্পিবিচুয়েলগী ওইবা হাই পবেংশিং :

ঐশ্বাযনা * মিদাং অমদি আহংগী মতমদা অতিযাদা থবান্নাচাক মযাম অমা মাংনা টবা ওম্বা। অদুবু নামং থোকপা মতমদা নুঁমৎকী মঙালদা ঐশ্বাযগী মিৎনা থবান্নাচাকশিং উবা ওমদে। মসিনা অযুক অমসুং নুঁমৎখিলগী মতমদা অতিযাদা স্বর্গদা থবান্নাচাকশিং অমদা লৈতে হাযবা যাগদ্রা। মীওইবা ঐশ্বাযনা পংশিন্দুনা জ্ঞান যাওদনা, খংনিংবা খিজিনা লৈত্রগদি ঐশ্বাযনা ঈশ্বব লৈ হাযবসি খংবা ওম্বোই। ঈশ্বব লৈতে হাযবা যাবোই। ঈশ্বব লৈতে হাযনা হাযগনু।

- ঈশ্বব হাযবসিদি মামং তোঙান- তোঙান্না লৈ, ঈশ্ববগী মওং মতৌসু তোঙান

তো ডাঙা লৈ। মবম অসিনা তোঙান- তোঙানবা লস্কীদা ঈশ্বৰবু থিবা, খংবা
যাই। মবম অসিননি মমিং তোঙাম্মা, মওং মতৌ তোঙাম্মা, নহাক্সা থাজবা
পামজবা মওংদা ঈশ্বৰ নিংজবগসু ঈশ্বৰ মহাকপু শোইদনা ফংগনি।

অশেংবা অচুপ্পা হাযবদুদি অমখক্তনি। খেংনাবা হাযবদুনা মমিংদা, মওং
মতৌদা খেংনাবনি। মসিগী অবাইবা খুদম অমা পিবা যাবদি ঐখোয়গী
হকচাংনা খৌবাংদুনা থাংক্সা পোৎশক “ঈশিং” হাযনা মমিং থোল্লি অদুগা
হিন্দুশিং মুসলিমশিংনা “পানি”, অদুগা ইংলিসমেনশিংগী বাইদনা
“বাটব” হাযনা তোঙান তোঙাম্মা মমিং কৌনৈ। মমিং অম্ম অসিনা
পোৎশক অমখক্তং ওকই খেংনাবা হাযবদুনা মমিং ওইবাগু নি। মসিগী
মাম্মাং ঈশ্বৰ হাযবস মৌ ওই কলপ কয়না, মপোং মম্মাং ওইবদা
মাম্মাং মাম্মাং মুসলিমশিংনা ঈশ্বৰ “Allah” ইংলিসমেনশিং
“God”, বেন্দ্ৰাশিংনা ঈশ্বৰ “Brahman (ব্রহ্মাণী কী না ব্রহ্মদা)
ব্রহ্ম” ঈশ্বৰ তোঙান তোঙাম্মা “Kali, Rama Durga, Hanu”
হাযনা অদগা ব্রহ্মাণীনা ঈশ্বৰ “Jesus” হাযনা মমিং কৌদনা নি।
ঈশ্বৰ হাযবস মাম্মাং মওং মতৌ খোম্মাং নৈনৈ ওই হাযবদনি। কাই নং
কটীশ লৌদমুদি মওং মতৌ খোম্মাং ওই হাযবদা wisdom
লৈবা মৌ ওই হাযবদা মৌ ঈশ্বৰ হাযবস মওং মতৌ খোম্মাং নৈনৈ। ঈশ্বৰ
ই যবসি সম্মাং নৈনৈ হাযবদি Absolute Knowledge Uss হাযব।

নাম্বং হাযবসিনা পাম্মাং নৈনৈ হাযব। ওই। হাযব হাযব ওই। হাযব হাযব
হাযবসিনা নাম্বং হাযবস যাম্মা পিকপা Day নাম্বা ওইনা। ই হাযব হাযব
হাযবনা ঈশ্বৰ হাযবসু ওইম্মে লৈনৈ। ওই হাযব ঈশ্বৰদা হাযব
হাযব লাপ্পা লৈবা নৈনৈ ঈশ্বৰগী অশেংবা মওং ব্রহ্মদা মাম্মা ওইখা
মৌ ওইবনা ঈশ্বৰগী অশেংবা মওং, তৌবা ওইখা শিঙ (Uniteness) হাযব
খংবা ওইম্মে।

পোৎশকীনা খোং মচা মচা/মতৌক মতৌক মমাম অমা লৈনৈ
চিংশিনবা ওইম্মে হাযব হাযব মচা মচা/মতৌক মতৌক হাযব লৈখোম্মা

মগুণ Vision ফংবা ওমদে।

- জহাজনা সমুদ্রাদা চংপা মতমদা মার্গী মাইকৈ খংনবা Magnetic needle শিজিমৈ। Magnetic needle না অবাং (North) মাইকৈ তাকুনা লৈ। Magnetic needle না অবাং মাইকৈ তাকপা মবল্লা জহাজ মাইকৈ চুলা চংপা ওম্মী, মাইকৈ মাংদে। মসিগা চপ্ মাল্লা মী ওইবনা ঈশ্ববগী লম্বীদা চুলা চংলিবা মথৈদি মায়া সংসার অসিদা (Worldliness) মাংবা ওম্মেই। মায়াগী লাখলদা যাল্লা ওাওবিবা মায়াগী নুংওইবা যাল্লা পাল্লিবা মথৈদি ঈশ্বববু মশক খংবা ওম্মেই। স্কিপচবদা অসুয়া ইলি মদুদি লংগী (Thread) মতোন ফাদোরিবা মথৈদি যেতুম মনাদা (eye of the needle) লেংলা যাবোই।

নুপা ওম্মনা উপাস্ত্রী অমগী মথাক্তা দিব মচা অম (নুমিংযুংকী/Iizard) লৈব' টম্মী। মহাক্তা মহাক্তী মমান্নবশিংদা দিব মচা অদুগী মশক ম ওং মলৌ চাঙংবা মচু ওইনা অদু তম্মী। মমান্নবশিংগী মবক্তগী মমাংবা মবপ অমননা জিব অদু ওইব হাযনা ওম্মী। মমান্নব অদুনা মচা ওইনা হাযবকই, “মচা মচা হাঙংবা মচু ওইনা জীব এদু মববনো” এনা ইথিবা মতমদা অশংবা মচুগী জিব (নুমিংযুংকী) ওইনা টাং। মমান্নবশিংগী মনুংদগী তহুমশুবা মমান্নব অমনাদি হিব এদু হুগাম্পাল মচু ওইনা টাং হায। মবিশুনা মমাংবা অমননা জীব অদু হুগাক অমদি অমুবা মচু ওইনা ইথি হাযবকই। মমাংবা পুন্মক জীব অদুগী মচু ওইবগা মবমদা অম্মা অচাং মচু অদু ওই। তাদা ওই হাযদুনা থেংনাবে মমাংবা পুন্মক জিব অদনা তেংলিবা টাং হায অদুগী মচাক্তা লাক্তে মমাংবা মী হনুবা অমা উপাস্ত্রী অদুগী মমাংবা অদুনা লৈবল্লা থেংনাবে। মমাংবা য়েংনাবিগী মমাংবা অদুনা মী হনুবা অদনা পাউখুম পাবকই, “এ উপাস্ত্রী অমাগী মমাংবা তেইনা তেইনা মমদুনা লৈ, পোথাই। এনা উপাস্ত্রী মমাংবা মথাক্তা তেংদুনা লৈববা জিব অমাগা মবমদমু যাল্লা মচা থংও, মমাংবা পুন্মক্তা হাযনবিবা হাংনবিবা জীব অদুগী মচু খুংনাবে চুং। জীব (নুমিংযুংকী) অসি কবিগম্মা মতমদা হাঙই, কবিশুমা মতমদা শংও, কবিশুমা মতমদা হুগাম্পাল মচু হিগোক অমুবা ওই। জীব অসিগী মমিং

নামঃ যুগল (মাংসপূর্ণ, লাল), (Chameleon/Lizard কৌই। হায়াবিসা
 ডিব অসিনা মশানা সো। মফম Surrounding এনভাইবোয়েন্ট অমদি
 নামঃ মডাল যাদু। ফংদলা খেৎনবগী মতুংইয়া মচু মখল মখল ওনবা
 ওম্মী। মসিগা চপ মান্না। ঈশ্বর হায়াবিসা মহাকী শক্তম মওং মতৌ মফল
 কহাদা লৈব ওম্মী। ঈশ্বরগী অচুম্বদা য়েৎনবগী মফম লৈতে।

উচেক অহল ওতবা তেঃবাদা মীবোল বা তম্বীবা যাদু মবমদি উচেক
 তেনবাগী মখলা ও মটো (Throat & tongue) অদু অহল ওইবা চাঁহ
 যাদু মবলা কনাশিল্ল (Hardened) চাঁহ নৌবিবা উচেক তেঃবাদা মীবোল
 তম্বীবা বাই। মসিগা চপ মান্না। অহল ওইবলা কন্দা ঈশ্বরগী ওইবা পাক্ল
 লংগা। লুগা হায়াবিসা মফম লৈ। ঈশ্বরগী ওইবা হাচুম্বা পাক্ল লম্বীদা চংবা
 হায়াবিসা চাঁহ নৌবিবা ওতবা ওইবাইউদগা হৌবা যাদু লাইবা মফম। ই।

নাইগা। ওইবা পাক্লগাদ তুবেল তেঃবাদা কন্দা। তুবেলগী হায়াবিসা
 হলা। মফম চাংবা চাঁহ তুবেলদা চৌদা। ঈশ্বর। ঈশ্বর। গাদ তম্বী। ওইবা
 ফংগা। মতুংইয়া মফম ঈশ্বরগাদ তম্বী। অমদি মতুংইয়া মফম। ওইবা মফম
 ঈশ্বরগাদ লৈব। ওই। মতুংইবা অমদি। হলা। শৌইদা। মফম। মসিগা
 চপ মান্না। মফম শান্ত লৈব। পাক্লগাদ মফম। মফম চাংবা মফম। ওইবা
 মফম। মফম। ওইবা। মফম। মফম। মফম। মফম। ওইবা
 মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।

মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।
 মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।
 মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।
 মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।

মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।
 মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।
 মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।
 মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম। মফম।

নুপা নুপী আনন্দকু অমনা অমবু স্পির্বায়েলগী লস্বাদা মতেং পাং. না
তাঈ। ঈশ্বরবগী ওইবা বাখল, বাঈ৩ বাতা, এবক থে বম ডান্ডা পাংথোকপা
তুঈ।

স্কোলাব অমগা হোল ওইব মা অমগা যান্না থেৎবা অম্মা লৈ বাদ্দ
- ই উনিভার্সিটিগী স্কোলাব অমগা বাখন্দা মহাক্কী নুগা অডাং সন লগা,
মাগম্মক্তাগী বাখল 'মর্দি কল্লক মৌহৌবা লৈ। অদবু সৈন্য্যাস মোক্ক অমর্দি'
বাখন্দদি কল্লক মা হৌবা লৈও, মতম্ম বাদ্দদা অচুগা ঈশুবগী বাখন্দ লৈ

অম্মা কা অম্মা নামেই এডাল মৈত্ৰমৰ্গাদি/মণ্ডাল চংহৰণগাদি আৰু বা
যদু-লিং বা ভৰ্মণ। মঙ্গল ৭৭ মান্না মপোৰ কথা তথা পাপ ফল
লাবৰ বা মঙ্গল। অম্মা মাইক হৈক মণ্ডলকপা, হৈক চংহৰণ
মণ্ডল মাইক মণ্ডল পাপাৰ্শ্ব। অদ অদ কাক কপা হৈই।

ଅନୁମତି । ଏହି ନିମ୍ନଲିଖିତ ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୧. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୨. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୩. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୪. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୫. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୬. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୭. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୮. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୯. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ୧୦. ଏହି ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

[illegible]

লৈ Effective ওই। ঈশ্বৰগী মীংখৈ শোনবা অসিনা ইশাদা লৈবস্থা
পাপ্শিংসু পাইথোকখি।

হায়নবা অমা লৈ মথক থোংবা অহল- লমনশিংনা হায়বা যাথং ইনগদবনি
হিকতোকপা ফব্বে। মসি হায়দুনসু ঈশ্বৰগীদমত্তা/ অচুম্বগীদমত্তদি মথক
থোংবা অহল লমনশিংনা হায়বা যাথং ইন্দবদা কবিমত্তা পাপ চেন্দে। ঈশ্বৰগী
লম্বীদি/ অচুম্বা ৮৭পদা কবিমত্তা কিনিংঙাই লৈতে। মসিগী খুদমদি
বামায়নগী কাবিদা ভোবোতপু নিংথৌ ওইনবা মমা কৈকৈনা হোংখি,
এদুবু মমা কৈকৈনা হায়বা যাথং মচা ভোবোটনা। যাখিদে। ভোবোতনা
নিংথৌ ওইনগী তাঞ্জা লৈববা ফা ওবদা মযান্না শ্রীবামনা চহি ১৮ বন্দা ৮৭খিবা
অদুবু ইল্লকপা ঙাইদুনা লোপ তাদুগা মযান্না বাস্তু নিংথৌ ওইহনখি। অদুগা
অগোপ্পা খুদম অমনা গোপি নুপিশিংনা মথোষ মপোয়গী নুপিশিংনা এ য়েবা
হাং “শ্রীকৃষ্ণগা উরাগনু” হায়বা বাহৈশিং অদু ইনহি দ। গোপিশিংনা
শ্রীকৃষ্ণগা বাহলদা অদুমক লৈখি, উমাখি। অতগোপ্পা অমম শুবু খুদম অমনা
ভক্তা প্ৰাতলা দানা শ্রীকৃষ্ণগা থাম্ময় শোংনা। নিংজাপ। মদুদা এপা নিংখোনা
শ্রীকৃষ্ণ নি গনু হায়দুনা এচ প্ৰাতলা দাদা অবনবা চৈবাক পিখি। ঈশি-
ভুতলদা কয় পদনা এবান পীখি, যান্না থানা ফু-চৈখ। অদুবু ঈশ্বৰ
থোংবা নি ব। এপা নিংথৌবু জয় হৌবা ভুমখি। পুন্নিগী অচুম্বা লম্বাদা
৮৭পা ওল্লগাদ ঐথোখা হৌবাব পাপ কোকপা ওল্লগী। ঈশ্বৰগী মফমদা
৮৭জবা, দিগোটি ওইবা ওল্লগদি ঈশ্বৰনা ঐথোখাদা মতাকী নুপশিব অদু
পাব। ঈশ্বৰ মতাকী ঐথোখা ৮৭জাবা এনানবা লম্বা হসিদগা অচুম্বা লম্বীদি
পুৰি অম্মা লম্বীদগী ও ওনাবা লম্বীদি পুৰি অশিবা লৈবা মফমদগী অংহংবা
অশিবা লৈ হেন মফমদা পাব। ঈশ্বৰগী খৌজাল মজ্জাল অদু ঐথোখাদা পীনি
হামদি মঃ এ পুন্নিমত্তা ঐথোখাবু খুদোংখিবা কযাদগী ডাবপি শোববি।

অতানলদা ঈশ্বৰগী অচুম্বা স্তিম্পদ অদু নৌনৌ, খংঙ, মখংদা নিয়ম চুম্বা
লম্বুম তানিশিল্ল। অবানবা ম ওংদা থক নৌগনু। স্পিবিচুয়েল নোলেজ
মপুং থানা খংলবা মতুংদা মী ওইবা ঐথোখানা বাল্টিজি লাউফ অমা খুদোংখিবা
লৈতনা লেম্ননবা হোংনবা তাই। মসিনা অথ লৈবা নিংবা থুংবা পুন্নি অমা

ওইবা ওম্মী। বার্ডলি লাইফ পুব ওইবগদি পুল্লি অর্থ লৈতবা নিংবা কাইবা পুল্লি অমা ওই।

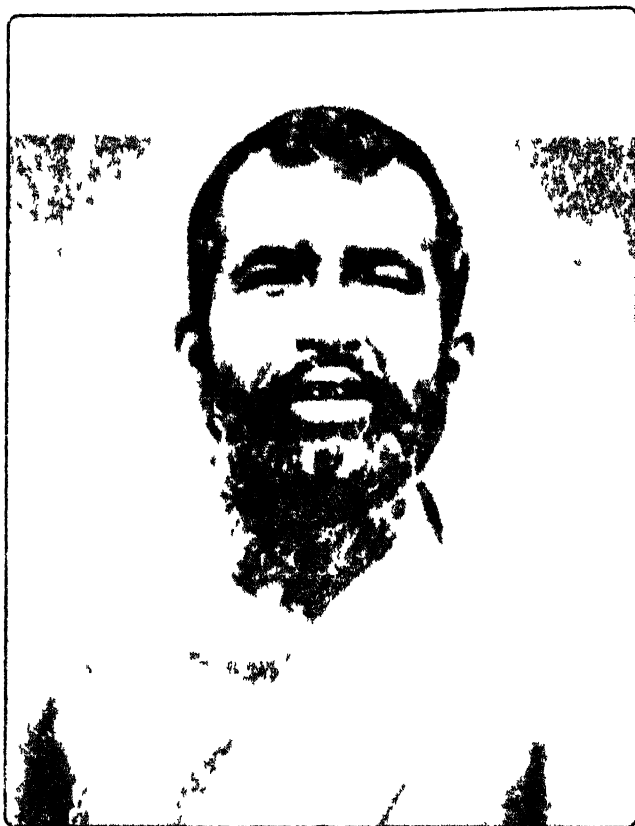
লিন্মা জীব কয়া চিক্কাগা হাংলি। লিনগী মত্না জীব মচাশিং অদু হাংপা ওম্মনি। লিনগী মশাদা ময়াই কনবা ও অদু যাওজৈ। মশাদা যাওজব্বা ও অদুনা লিনগী মশাদা শোকহন- শীহনবদি ওমদে। মসিগা চপ্ মাম্না “মায়া” (অবানবা/চুমদবা) হাযবসিসু ঈশ্ববনা শেম্বনি। অদুবু মাযানা ঈশ্বববুদি শোকহনবা ওমদে। মাযাগী ওইবা পোৎশকশিংনা সংসাব অসিবু অমম্বদা অবানবদা পুবি। মীওইবা ঐখোযনা মায়া সংসাব অসিদা পোক্রবনিনা, মাযাদা হিংলবনিনা মাযাগী অবানবা কল্পক মীহৌবা, নাপল কাবা, অশা ওনা হকচাং ইন্দ্রিনা মাযাদা হেন্না নুংঙাইথোকপা কযাশিং অসিদগী হাকথোকহৌদ্রগদি চেকশিনহৌদ্রগদি মাযাগী ঈপাক্তা লুপুনা শি। মীওইবনা মায়া সংসাবগী ঈপাক্তা তা ওদুনা ঈপাক লাল্লিবনি। মাযাগী মগুগ শেংনা হৌদ্রগদি মাযান লুপশিবদুনা পাংঙুথক্তা ওম্মনা পুল্লি পম্মু ফংদাংলি। মাযাগী মগুগ শেংনা হংলগদি মসাগী ঈপাক খুদোংদ্রবা লৈতনা লোনা ওমগনি। মায়া লৈতবা ঐখোয মীওইবনা মায়া বা অচুম্মা হাত্তা খংবা ওম্মা মায়া লৈতগদি অশেংবা অচুম্মা হাত্তা খংবা ওম্মদে।

নিম্ম চুমদনা লম্ম হেন্না তানশিনবগী বাখল, নিম্ম চুমদবা ইন্দ্র সেন্না মোউগী নুংঙাইবা হাদোকপা ওম্মগদি Rise and fall লৈ ওনা নুংঙাইবা Bliss of soul ফংবা ওম্মা। মাওইবগী অবানবা ফত্ববা পুল্লি পাংল শেংদোংকরা ওনা অদুবু অশেংবা অচুম্মা ওনা মোম্মজ হাযনা কেই।

ঈশ্ববগী লাইলিক খজিক্তা পাবগা, স্কিপচব বাজক্তা নৈনংবগা প্রাক্তিসটি যাওদনা ঈশ্ববগী মবমদা হৈশিং শাদনা তাক্রিবা মী প্রদু অখং অইশ বনি। মসিগা চপ্ মাম্না খুদম অমদি নিউযোক সিটি অম্ম ক্রা চংলুদবা মীনা মেপ্তা যেংলগা নিউযোকসিটিদি অসুম্মা হৌই হাযদুনা পঙ্তাক্তা তাকপা অদুনি।

মীওইবগী অচুম্মা পুল্লি লম্মী চংপা ওম্মবা পাঠেই খুদিংমক হোলি লাইবক্লা

Pity to creature হায়না শোল্লিবা lip service মতম পুন্নমজ্ঞা তৌবিবা
মী ওই অদু হুহুবা থাক্কী মীওইনি, Service তৌনিংদে হায়বনি।



Sri RamaKrishna

(1836 - 1886)

Chapter - 3

হোলি মাদর শ্রীসবডা দেবী

শ্রীসবডা দেবী, শ্রীবামাক্ষণনা লুহোংদুনা লৌজবা লৌনবি নুপীনি। ডিভাটি লাক্ষ লাক্ষ কযানা শ্রীসবডা দেবীবু হোলি মাদর হাযনা কৌনৈ। হোলি মাদর সবডা দেবী ইংশোক ১৮৫০ খ্রিসে মভবগী তাং ২২দা জাযাবামবাটি (Javiranibati) কৌবা খুঙ্গং অমগী লায়ববা ঈমুং অমদা পোকপি। জাযাবামবাটি কৌবা খুঙ্গং অসি বেট্ট বেঙ্গলগী বানকুবা ডিষ্ট্রিক্টী মনুং চিল্ল। শ্রীসবডা দেবী খুঙ্গং অমদগী হৌককপা মবম্বা যাম্মা চম্বী, যাম্মা ৩ শংবি লাইনিংগ অমা ওইনা হৌককখ। মতম অদুদা বেট্ট বেঙ্গলদা হিন্দুগী চংনবি (Child Marriage) যাম্মা নৌনা অগ্রাং লুহোংবিনা চংনলক্ষ্মী। শ্রীসবডা দেবীগী চহি ৬ মপুং লবকপা মতমদা শ্রীবামাক্ষণনা লুহোংদুনা লৌখি। শ্রীসবডা দেবীনা চহি ১৬ শুদা মতমদা শ্রীবামাক্ষণনা পুন্না ঈমুং অমা ওইনা লৈমিগখ। শ্রীবামাক্ষণনা সবডা দেবীগা পুন্না লৈমিগবা মতম খুদিংদা হুমেদ কেবেষ্টলগী মবমদা নিংথিজন তাকপি তমবিখ। হুমেদ নেচল থাদোক্লগা ডিভাইন নেচল ওইনগদি ঈশ্বরদা পুবা চংজনা ওম্বী হাযবনচিংবা পাবা কযামকম মচা খাইন খাইনা তাকপি তম্বিবক্ষী। মা ওইনবা অবাংবা খাক্তা কাথংকে হাযবগদি ডিভাইন নেচবগী লমচং শাজং চংপা তমদি ডিভাইন লাউফ অমা ওইনবা হোংনবগী প্রাক্তিস কয়া তাকপি তম্বিবক্ষী। বামাক্ষণনা সবডা দেবীবু “ইমা” (Divine Mother) অমা ওইনা ঈলাং থৌদিবক্ষী। মহাক্সা নুমিং খুদিংগী কালি টেম্পলদা ঈলাংপা কালিমাগা মতমদা লৌনবি সবডা দেবীগা চপ যাম্মা “ইমা” অমখক্লনি হাংদা ঈলাংলক্ষ্মী। বামাক্ষণনা সবডা দেবীব সংগাপ অসিদা লৌববা হিন্দ পুন্মদা “ইমা” অমা

হাযনা লৌরম্মী। অসিগুম্মা মওংশিং অসিদগী সবডা দেবী য়ান্না চম্মা, অশেংবি মমা অমা ওইবগী, নুংশিবগী মগুণ পুম্মক চেলম্মী। মহাক্কা মীপুম খুদিংমকপু মহাক্কা অশেংবা মচা অমা ওইনা নুংশিরম্মী। মরম অসিননি সরডা দেবীবু Holy Mother হাযনা কৌরিবসি। ঈশ্বরবু খুরুমজ্বা, মীওইবগী সেবা তৌবা, কথোকপনা মহাক্কা পুল্লিগী শকক অমা ওইখি। মায়া সংসার রান্দুলি ওইবা পুল্লিদা অরা অনা কয়া থেংনদবা, পুক্রিং রাখল পোথাফম খংদ্রবা মীওই কয়া অমা মহাক্কা মনাক্তা চংলজুনা অরা অনা কয়া কোকখি, শান্তি ফংখি, Eternal peace and Freedom ফংখি। নিংবা থুংদ্রবা, থম্মোয় কায়ববা নুপা নুপী কয়ানা সবডা দেবীগী মশক উবামক্তদা মথোয় মথোয়গী মেন্টেল টেসন অদু কোকপা ওমখি। মহাক্কা নুংশিবা রাইশিং রিজডম তাব- উবদা থম্মোয়গী অনাবা কয়া ফহনা Healing touch ওম্মী। সবডা দেবীগী পুল্লি অসি য়ান্না মপুং ফাবা আইডিযেল ওইবা জ্ঞান, ভক্তি, কার্মাগী মগুণ লৈ। হিন্দু সে।সাইটি কলচরদা য়ান্না মপুং ফালা আইডিযেল ওইবা “ইমা হোলি মাডব অমা হাযবগাদি সরডা দেবী নন্তনা লৈতে। সবডা দেবীগী য়ান্না তোপ্তোপ্পা মগুণ অমদি মপুং ফাবা লাইনিংবী, মপুং ফাবা মগুণ লৈলা সৈন্যাসিনি, নুংশিগনবি ইমাগী গুণ, অদুগা য়ান্না মপুং ফাবা আইডিযেল ওইবী ওয়া অমসু ওই। ভাবতকী নুশীশিংগী ওইবা শক্তম মগুণ শক্ তাকপী ওম্মী অমনি হাযনা শ্রীরামাক্ষনা হাযখি। শ্রীরামাক্ষনা পুল্লি লোমস্ত্রবা মতুংদা সবডা দেবীনা কালি টেম্পলগী থবক থৌবম অমদি বার্মাক্ষনা স্পিরিচুয়েলগী লাইরিক তাকপি তন্বীবম্মা ছাএ ছাত্রিশিংবু য়েংশিনবগী থবক থৌবম খুদিংমক তৌবম্মী। মাসগী মতুং তাবকপদা মথং মথং চাওখেলজুনা অচৌবা ওর্গানাইজেশন “শ্রীরামাক্ষ ওডর (Ramakrishna Mission) মহাক্কা লুচিং মখাদা য়ান্না চাওনা লিংখংখি। ঈশোক ১৯২০ জুলাইগী তাং ২০দা কোলকোটা দা তাইবঙপাল খাদোকখি।

শ্রীমাসরডা দেবীনা তাকপিরম্মা মীওইবগী পুল্লিদা মঙাল দীবা ওম্মা কান্নরবা স্পিরিচুয়েলগী ওইবা রাই পেরেংখিং:

- ঐথোযনা মেডিটেশন তৌরবা কান্দা পুক্রিং রাখলগী অরানবশিং অদু শেংদোকপা ওম্মী। স্পিরিচুয়েল ডিসসিপ্লিনগী মখাদা চংপা ওল্লগদি ঈশ্বরগী

খৌজাল ফংবা ঙ্মী। লৈহাও লৈগী মনম ফংগে হাযবগদি লৈহাও পান্দিগী
মনাক্তা চংবা তাই অমদি লৈহাও লৈ খুংনা পায়বা তাই।

মীওইবা খবদি ঈশ্ববগী ভিজন (ঈশ্ববগী মশক মওং- মতো, লম্বী) মখোয়না
হিংলিঙে মতমদা উবা খংবা ঙমদ্রগসু মখোয়না শিবমদাইগী মিৎকুপ খবদদি
শোয়দনা খংবা উবা ফংগনি।

ঈশ্ববগী ভিজন উগে হাযবগদি ঐখোয়গী রাখল, রাঙাং, থবক খুদিংমক
পুকচেল শেংবা অচুম্বা চংপা ঙম্বা তাই, ঈশ্ববগী মঙ্গোল শোয়দনা ফংগনি।
ঈশ্ববগী মঙ্গোল খৌজালদি মতম খুদিংদা থরায় পানবা জিব খুদিংদা পীবি।
ঈশ্ববগী খৌজাল পীযু হাযনা হংনিংঙাই লৈতে। ঈশ্ববগী লম্বী অদুখক্তদা
চংপা ঙম্বা তাই, খৌজাল শোয়দনা ফংগনি।

মীওইবগী মপোক্ত নুংঙাইবা হাযবা লৈতে। সংসাব অসি অরা অনানা
পিক থািল্ল। নুংঙাইবা হাযবদদি মমিংতা ওইবা, ডাইহাক্তা ওইবা পুক্ৰি
রাখলগী বানি। ঈশ্বব তশেংনা নিংলিবা মী মহাক্তমক ঈশ্ববগী খৌজাল
ফংগি হাযবসি মহাক মশাতমক খংজবা ঙ্মী। ঈশ্ববগী খৌজাল ফংবা
অদুখক্তদা নুংঙাইজবা খক্তনি।

তুবেলগী ঈশিং কৈদৌনুংদা মথক্তা চেনখঙে, মখাদা ঈচেল ওইনা চোম্বে।
তোই গুম্বসুং নুমিৎকী মঙাল মৈশানা ঈশিংদা যৈবা মতমদা মনিল ওইনা
পাইখংলক্তনা আতযা মথক্তা যৌই। মসিগা চপ মান্না মীওইবগী পুক্ৰিং ব
খল অসিসু মতম অযাম্বদা মখা তাবা হম্বা থাক্তা দৌবা অবানবা থবক
হেক্তা তোই, কাহেনবা ইন্দি সেঙ্গ, অবানবা ওবজেক্টশিংদা হেক্তা
নুংঙাইখোক্ৰিঙি, চুমদবা লম্বীদা হেক্তা চংথৈ, অফবা অচুম্বদা বাখংনিংদে।
অদুবু ঈশ্বববু খাজবা লৈববা, ঈশ্ববগী মঙ্গোল ফংলগদি মীওইবগী পুক্ৰিং ব
খল অসি আইডিয়েল ওইবা অচুম্বদা কাখংহনবা ঙ্মী। ঈশ্ববগী বিল
লৈবগদি অচুম্বা লম্বীদা কাখংনা চংপা ঙ্মী।

মী খুদিংমক থৌনা লৈগদবনি, মী খুদিংমক থবক তৌগদবনি। ঐথোযনা কবিমত্তা তৌদনা, তন্দুনা লৈথোক্লগদি ফত্তবা অবানবা ঙাক্তা পুন্নিং রাখন্দা চংলকই।

বামাক্ষগী প্রাক্টিস বিননসিয়েসন, স্পিৰিচুয়েল আইডিয়েন চপ্ চানা ঐথোযনা চংপা ৬ম্মগদি অৱা অনা লৈতবা মপোক ওইগনি, নিংতস্বা ফংগনি। স্বামিজি বিভেকানন্দানা অসুন্না হায অবা অনা লৈবা মপোক্কাগী নিংতস্বা ফংবা ঙম্বা হাযবসি সৈন্যাসা অমা ওইদ্রিবা মঐখদি ওইথোক্তে। মদু ওইবগদি যুম পানবা House-holders শিংদি অবা অনাদগী নিং তস্বা ফংলবোইদ্রা? লম্বা অমা লৈতৱা? বাহং অসিগী পাউখুম শ্রীমাসবডা দেবীনা পিৰি - মষ্টৱ বামাক্ষ, স্বামি বিভেকানন্দা অনিমক্কা হাযবা অনিমক চুন্মি। House-holders শিংনা তৌগদবা মব ওইবদি Internal Renunciation নি। External Renunciation সু মব ওইবা অমনি। বামাক্ষগী আইডিগেল বিননসিয়েসনা অসি লেপ্পা লৈতনা প্রাক্টিস তৌগদি মনিংতস্বা Liberation শোইদনা ফংগান মী ওইবা ঐথোযনা যাম্মা মব ওইনা খঙগদবা অমাদ ঈশ্ববনা অচুম্বনি, অশেংবনি তদুগা মাসা বামাক্ষগী ওইবা নেচব, পোৎশক্কা অবানবনি।

নৌবিবা উপাস্ত্রী মচা অমা হৌনবা তোং বদা Encing দবকাব ওই। পাস্ত্রী অদুনা অচৌবা উপাস্ত্রী অমা ওইত্ৰবা মতমদদি শাযংশিংনা চাথোকপা ঙুল্লবোই। মসিগা চপ্ মম্বনা চাই ১/২ চপ্পা মেডিটেসন প্রাক্টিস তৌবা হৌত্ৰগদি অবেপ্পা লৈবা পুন্নিং রাখল অমা শেস্বা ঙমত্ৰগনি। মতম মফম অমদা হেত্ৰা লৈবা মতমদা পুন্নিং রাখলদা কবিমত্তা অহোংবা লৈবোই। মতম পুন্নিমত্তা এচুম অবান খঙজিল্লু। মপালগী ওইবা, মাযা সংসাৱগী পোৎশক্কাং নংকী পুন্নিং রাখলবু চিংশিল্লিবা অদু অবানবনি, পেনবা নাইদবনি, মতম খবগী ওইবনি, মপুং ফাদবনি। অচুম্ব লম্বাদা চাংশিল্লু, পুন্নি অথ লৈগনি, মায পাঞ্চনি।

অবুৱ ৬ম্মা ন্যামদা বাউতম্মা মত্ৰাদা মেডিটেসন তৌগদবনি। মতমশিং

অসিদা পুক্রিং রাখল ঈংঙি। নুংখিলগী মতমদা মেডিটেশন তৌবা যাদে
মবমদি মতম অসিদা পুক্রিং রাখল অসি যান্না লাংঙি, পোথাবা ওমদে।
নুমিদাংগী মতমদা প্রেযাব তৌবা অসিনা নোংমগী অফ- ফত্ৰা থবক কবি
কবি তৌখিবগে হাযবদুগী অচুম অবান খংদোকপা ওমহল্লি। অফ- ফত্ৰা
খংদোকপা ওম্মা অসিনা মতুং তালকপা নুমিংশিংদা অফবা থবক তৌবগী
চাং হেনগৎহল্লি। মসিনা অচুম্মা পুক্রিং রাখল অমা শেম্মা ওম্মী। মেডিটেশন
তৌবা মতমদা আইডিয়েল ওইবা ঈশ্ববদা মেডিটেট তৌগদবনি।

অফবা থবক তৌবগদি হৌখিবদা তৌখিবা ফত্ৰবা থবকশিংগী মট্রে পাপশিং
অদু কোকতনবা ওম্মী। মেডিটেশনগী পাম্বেনা পাপ লংজখিবা অদু
কোকতনবা ওম্মী।

নামিদাংগী মতমদা অতিগাদা লৈবা থা অসি লৈচলনা কবিগুম্মা মতমদা
কুপ্শাল্লি। লৈচল অদু ওইহাক্কা মতুংদা তপ্পা তপ্পা নুংশিংনা হুমদোকখি।
মদগী মতুংদা থাগী মপুং ফাবা শক্তুম টনা ফংঙি। মসিগা চপ মান্না
মিগাবিয়েল Perfection ওইবকপা মতমদা হৌখিবদা হৌখিবদা ফত্ৰবা
কম্বাশং অদু কোকখিদুনা মট্রেগাদা অচুম্মা মশাক থংবা ওম্মী।

নুমিং খুংদংগী মেডিটেশন তৌবগী হৌখিব লৈবগদি পুক্রিং রাখল ওবেম্মা
লৈগনি। শক্তি লৈগনি। ইশাদা হৈনলি অমা হৈ ব্রগদি মেডিটেশন প্রাক্তিস
থাদে ওপা পায়দে। ক'বগুম্মা মতমদা পুক্রিং রাখল মেডিটেশন তৌনিংবগী
Mood লৈ ব্রগদি ইশাদা নমদুনা ফোর্স শিষ্টাভাদুনা মেডিটেশন
তৌতনলোইদবনি। মেডিটেশন তৌনিংবদা মতমদা ইশা অসি মেডিটেশন
তৌফম মফমদগী হৌগৎলগা মতম থব Walking চৎকদবনি। মেডিটেশন
প্রাক্তিস খুংদমক মশা মতোমতা মেডিটেশন তৌনিংবগী পুক্রিং রাখলগী
ঈহুনা লাক্কা।

মীওই অমনা শ্রীমাসবডা দেবীদা বাহং অমা হংঙি - শ্রীমা ঐগী পুক্রিং
বখল অসি যান্না তোযনা তোযনা লাংতক্কে, পোথাফম খংহন্দে। মসিনা

সেঙ্গ প্লেজবগী নুংঙাইবদা চংহল্লি। সেঙ্গ প্লেজব নুংঙাইবদা অকিবা অমসু শোকহল্লি। মসিদা কবি কবি তৌগদগে’

পাউখুম :- অসিগুম্বা ফিভম অসিদা কবিমত্তা কিবা লৈগনু। কলি যুগ অসিদা পুক্রিং রাখন্দা অবানবা ফত্তবা খনবখক্লা অবানবা পাপ্ ওইদে। অরাবা ফত্তবা রাখলশিং অসিদগী ফ্রি ওইনবা হোংনৌ। ঐগী ইচাশিং! - পুক্রিং রাখলগী ঈছন অসি অকনবা নুংশিং অমনা কল্লা শিংপগুম্বনি। মবম অসিনা মতম লৈনা খিবিভা অচুম্বা অমদি অবানবা হাযবদু জুজমেন্ট/বিচাৰ তৌদনা খংদোকপা তাই। অচুম্বা থবক অদুদা ষ্টিষ্ট তৌবা তাই, অচুম্বা অদুতা তৌগনি, অচুম্বা অদুতা খংগনি। ঈশ্বববু realize তৌবা তাই। অচুম্বা থবকপু তৌবগদি পুক্রিং রাখলসু শেংঙি।

পুক্রিং রাখলগী ঈছন অসি অশেংবা, শেংদবা ঘনি থোক্লা লৈগনি। মসি পুক্রিং রাখলগী নেচবনি। অতোপ্লা মীওইগী অশোযবা অবানবা অদুতা থিদুনা যেংদুনা লৈবগদি ঐখোযগী পুক্রিং রাখল অসি শেংদবা ওই। মবম অসিনা অতোপ্লা মীওইগী অবান অশোই থাৰা কালমত্তা কাল্লা লৈতে। মীগী অশোইবা অবানবা থিবা ফত্তে। মসিনা ঐখোযগী পুক্রিং রাখল শোকহল্লি। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা মীগী ফত্তবা থিবা হৌনদে। ঐ ঐগী অচুম্বা থবক্কুদা তৌ নোংমগী ওইনা থবক খব খব তৌবনা ঐখোযগী পুক্রিং রাখল অসি শেংহল্লি, অবানবা, শেংদবা, চুমদবা, অতনবা রাখলশিংদগী ফ্রি ওইহল্লি। নোংমগী মনুংদা থবক অমত্তা তৌদনা ফমদুনা লৈবগদি পুক্রিং রাখলদা জাং জাং মযাম অমা পংখন্দা খনগনি।

নোংমা নুপা ডিভোটি অমনা মহাক্কী মচানুপী অদু লুহোংনবা খব হাযবিযু হাযনা শ্রীমাসবডা দেবীদা হাযজবম্মী। শ্রীমাসবডা দেবীনা অসুম্বা পাউখুম পাখি - মী অমগী যাথং মখাদা পুন্নি চুপ্পা মনিং তমদনা মীনায অমা গুম্বা লৈ ৭ অসি পুন্নিগী ওইনা থবা অনা অমা পাংবা ওইবোইদ্রা? নুপা/নুপী অমনা যুম পাম্মিংদ্রিবা অদুদা কনা অমত্তনা, নমদুনা ফোর্স শিজিন্নদুনা যুম পালহল্লোইদবনি। নমদুনা যুম পানহনবদগী নুপা/নুপী অদু পুন্নি চুপ্পগী অফা অপুন বোন্দেজ, বান্টালনেস ওইহল্লি। যুম পান্দবা নুপা/নুপীশিংদি

যান্না আইডিয়েল ওইবা Complete renunciation তৌবা, মীওইবগী সেবা তৌবা ওম্বা, Celibate life ওইবা লাইনা ওম্বী।

গ্রীমাসবডা দেবীনা হায - নহাক্কী নুপা, নচাশিং, নহাক্কী হকচাং পুম্মক অসি মাযানি। মথোযনা নহাকপু চেন অমা ওইনা পুনশিল্লি, বোন্দেজ অমা ওইহল্লি। পুম্মক অসিদগী নহাক্লা মনিংতম্বা ফংদ্রিবা মথৈদি সেলভেসন মুকটি ফংবা ওম্বোই। হকচাং বোডিগী অপাম্বা অমদি হকচাংগী অপাম্ববু থরায়না (সোল) পাম্বনি হাযনা লালনা থাজবিবমথৈদি হকচাং ইন্দ্রিগী সেলকী মথা পোম্বা হিংগনি। মসিনা নিংতম্বা Liberation, Mukti ফংলোই। থরায় সোল লৈবদগী হকচাং হিংলিবনি, থবায় সোল যা ওদ্রগদি হকচাং শি। আশবা হকচাং মৈ থাদোকপদা উৎ পাউন্দ (pound) অহম ওল্লি। মসি হাযবগী অর্পাদ বোডি হকচাং ইন্দ্র সেলকী অপাম্বদা চংকনু, সেলকী মথা পোনগনু, সেলকী ঈহন্দা চংকনু, সেলকী মীনাই ওইগনু হাযবনি।

নোংমা মোক্ষ অমগা মমা ওইবা নুপী অমগা মহাক্কী মচানুপা মোক্ষ ওইনা অদু সংসাবগী চংনবী যুমপাননা বাল্লল লাইফ অমা ওইহন্নাবা হাযবিযু, শেমবিযু হাযনা গ্রীমাসবডা দেবীদা হাযজবম্বী। গ্রীমানা নুপী মমা অদদা এসুম্ব হায - নুপামমা নহাক্লা নহাক্কী নচা মোক্ষ অমা ওইনা ফংজবা ওম্বা হাযবাস খ্বাইদগী যান্না তাংনা ফংবা লাইবক ফবা অমদি। সংসাব অসিদা মীশিংনা মথোযগী অপাম্বা পোৎশক অমত্তা থাদোকপা লৈতে। লম্বীদা তাবম্বা পোৎ ফা ওৎ হে ভা পুশিল্লকই। শা উচেকশিংনদি লম্বীদা তাবম্বা চেং হলাই খবখক্তা চাবগা অযান্না পুম্বা হে ভা হুন্তোকলম্বী। নহাক্কী নচাদি মোক্ষ ওইববনিনা সংসাবগী ওইবা চংনবী কযা। কল্লকপা মীহৌবা পুম্মক থাদোকপা ওম্ববনি। মসিদগী কবি হেনবা অচৌবা লৈববগে'' মীওইবা খুদিংমক্লা খংনচৈবিবা হাংনবিবা পুম্মক অসি বাল্লল লাইফ ওইবদগীনি। মোক্ষ অমা ওইবা নচা ফংজবদা কবিগী বাবিবনো ' নুংওইগদবনি। নচাখক্তনি সংসাব অসিদা অশেংবা অমা ওইবা ওম্বা অসে।

শ্রীমাসবড়া দেবীনা নুপা ডিভোটে এমনা অসুন্না যান্না কন্না হায- “নুপী নখোয়না নুপাশিংগা যান্না তোয়না হকাচন্না তিন্নলোইগনু, Intimate Friends ওইগনু সেক্সুয়েল, বেসেসনাশপ ওইগনু। ঈশ্বর ওইবা মীওই ওইবগসু হকভিন্ননা লোইনাবা তৌগনু।”

নুপী ডিভোটে অমনা অঙাং অমা যোকপা পাম্বী হাযবগী বাহংগী পাউখুমদা শ্রীমাসবড়া দেবীনা হায- “নহাক্কীনি/ঐগীনি হাযদুনা পুব যোকপা লৌশিনবা তৌগনু। মতম লৈনা খিবিজ্ঞা মতেং পাংবতা ওইয়ু। মাসি হাযবগী অর্থদি নহাক্কীনি হাযদুনা (owned) গম্বুবা খুদিংমক মদুগী ওন্ন- তৈনবদ’ লাদুনা অরা অনা থোকাইল। রার্শলি লভ (worldly love) ওইবা খুদিংমক অবা অনা তাগলি। আন্না, ঈশ্বরদা মতম পুন্নমত্তা মেডিটেট তৌ।”

পুন্নং বাখজ শান্তি থমগে হাযবগদি মীগা। অবানবা অশোযবা থিগন। মদুগী মত্তা নহাগী অশোযবা অলাননা - “নুপা থিগু চুমথোকট। নহান্না বুল্ল, ওন্ম মদুদ নহাক্কী হান্না আইডিয়েলনা প, থাব’ শল্ল ওচ অচুন্না নুং ওইবা অবাবা লৈতবা, অমা শেন্না ওল্লিবান। নহাক্কা অচুন্না পাগবা অগি অচুন্না ওইতাল। অকনবা বাইনা মীগা-মোমাগ শোকহল্লোইদবনি। দনকাব লৈতনা নুং ওইবোইদবা বা’তাং পংতাং তাংলোইদবনি।

মীওইবা ঐখোয়না কৈদৌটৌ নুমিত্তা শিগনি ভাযবা খংদে মতম ওইবগী মত্ততা পুলিগা অচুন্না খবকাশং পাংথোব হৌ।

যুস্পানবা নুপা নুপা অনিনা স্পিবিচুয়েল নেচবদা চংপা যাই। নুপা নুপা অনিমক্সা স্পিবিচুয়েলগী ওইবা মান্নবা রাখল খনবা তাই, ওংবা শকপ। রাইহে রাতা মান্নবা তাই, থবক থৌলমশিং মান্নবা তাই। অসুন্না তৌবগাদি স্পিবিচুয়েল প্রাক্তিস তৌম্নবদা স্পিবিচুয়েল প্রোগ্রেস লৈ।

স্পিবিচুয়েল প্রাক্তিস নুমিং খুদিংগী লেগ্না যাদে। ঈশ্বরগী মস্কোল, খৌজাল, ফংবা ওমদে হাযদুনা মেডিটেশন প্রাক্তিস লেগ্না যাদে। ঐখোয়না খুদম প্রমান অমা য়েংশি- খোই চুগ্না মী অমনা নুমিং খুদিংগী ও অটৌবা ফাদুনত্তা লৈব্রা”

খোই চুপ্পা মী অদুনা মতম ঙাইহাকখকুং খোই চুপ্পা? মহাক্সা মতম কযা চুপ্পা ঙাইদুনা ঙা অচৌবা ফানবা থুনবা হোংনৈ। মতম কযা অমসু ঙা ফাবা ঙমদদুনা নুংঙাইতবা কযাসু যা ওই। মতম কযা ঙনা লৈবনা লৈবনা খোই চুপ্পদগী ঙা অচৌবা ফাবা ঙুম্মী।

ঙসি হাযবা নুমিং অসিসু চংখিগনি। হযেংগী হাযবা নুমিং অদুসু লাক্কনি। অমুক চংখিবা, অমুক লাকপা হাযবসিনা নুমিং খুদিংগী ওইবা পুঞ্জিনি। সংসাব অসিদগী ঐখোযনা কবি গুস্তা পোৎশক অমত্তা পুবা ঙল্লোই। মী ওইবা ওইবা ঐখোযনা সংসাব অসিদগী চংখিবা মতমদা থমহৌগদবা লৈহৌগদবা পোৎশক্তি অফবা নত্রগা ফভবা মীংচং (merit or demerit/good or evil) অদখক্তনি।

মীগী অশোষ অবান কৈদৌঙৈদা থিগনু মীগী অশোষ- অবান যেংদুনা থিগদুনা লৈবগদি ঐখোযগী পুঞ্জিং বাখল আস হুহুবা থান্ডা লৈগনি মীগ অশোই অবান যেংদুনা থিগদুনা লৈববা মীওই অদুতা মাংজগনি।

মী ওইবগী পুঞ্জিং বাখল অসি শেংবা, শেংদবা হাযনা অনি থোক্কা লৈ, ম অমনা মীগী পুঞ্জিং বাখল অদু লান্ধা (অবান্ধা) হেব থল্লকপ মতমদা মহাক্সা অতোপ্পা মীশিংসু (মী ওইসু) লান্ধা (অবান্ধা) শেংদনা উপক্সা।

হৈশিংবা শাবা মী ওই কযা লৈ। মখোযনা ঙাংবনা অম' অদ'গ তৌথোনকপা থবক্সা মান্ধদবা অমনি। মসিগী খুদম অমা পীবা তাবগদি মীওইশিং অসিনা শক্তি থৌনা লৈনবা সিভা মহাদেব ল'ংকনি, খুবমগনি অদুগা তৌথোনকপনা যোংনা তাৎ তৌবা থবক্সা চপ মান্ধগনি ঈশ্ববনা তাবপা অচুস্বা লম্বী ট্ৰেক্ট চতুনা অচুস্বা থবক তৌবনা হেমা' ফৈ।

তশেংনমক যুম পান্দবা নুপা নুপী অদু তংখাই অমদি বাল্ল'লি চু ওইবননি হাযবদি সংসাবগী অৱা অনা তংখাই অমা পুদ্রবনি। মহাক্সা ঈশ্ববদা প্ৰেযাব তৌবগসু/তৌদ্রগসু মহাক্সা ঈশ্ববগী লম্বীদা চংপদা যান্ধা থুনা যান্ধা চংখিল্লি

হোলি মেন (Holy Man)

মিওইবগী অপান্না লৈববা মঠে মিওইবগী অপান্না মপোকসু লৈগনি।
লৈবনা পবকী মঠে ইয়া মদুগী মঠেসু অদুমক চাৰ্গনি। মিওইবগী তৌকবা
পবনা ফলনা/মঠেনা তুংগী লাক্কাদবা, মপোকী ওইগদবা, কবন্থা থৰায
পাননা জাঁব শুকচাং বোডি ওইগদবা হাযবদুসু লৈপকনি।



The Holy Mother
SARADA DEVI
 (1853 - 1920)

Chapter - 4

স্বামি ভিভেকানন্দা

হিন্দু ধর্ম্ম পুথিবা শি. বা খুৎনা মশক তাকখিবা ধর্ম্মগী লুচিংবা অমা হাযবা তালগদি স্বামি ভিভেকানন্দা থাংবাবা মীশক অসি ওইগনি। মহাক্কি মমিং চংখিবা মণ ওখিবা অসি Nineteenth Century গী মতমনি। স্বামি ভিভেকানন্দা অঙাং ওইবিঙে মতমদা নায়েন্দানা তট্টা হাংনা কৌনৈ, খঙনৈ। নাবেন্দনাথ ইংশোক ১৮৬৩, জন্মবাণি গী তাং ১১ দা কোলকটা সহবদা পোকটী। মহাক্কী গ্রাডুফাডল ডুবগা চাবনদি মোক্ষ অমা ওইখি। অদুবু মহাকপু পোকপা মপা বিসম্বনাথ (Biswanath) অথাওবা উকিল অমা ওইদুনা শেল যান্না তানবা ইনাকখুনবা মী অমা ওইবক্ষী। নাবেন্দনাথকী মমাগী মমিংনা ভুবানেশ্বৰি (Bhubaneswar) কৌটী। মহাক্কী মমা অসি ধর্ম্মদা যান্না থাজবা, লাইনিংবি নুপী অমা ওইখি।

ভিভেকানন্দা অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা মই মশিং তম্বদা মীথোই মীতেন ওইবকই। ইংশোক ১৮৭৯ দা মেট্রিক পাস তৌখি। মদুগী মতুংদা বি এ পাস তৌদুনা graduate অমা ওইখি। কলেজদা মই মশিং তম্বিঙে মতমদা মহাক্কী বেষ্টন ইউকেসন অমদি প্রাইমে' সমাজগী মবমদা থাংনংবা অমগা লোইননা যান্না কুপ্পা নৈনবক্ষী।

স্বামি ভিভেকানন্দা অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা হিন্দু ধর্ম্মদা থবায যাওজবা অমা ওইনা হৌবকখি। মহাক্কী নহা ওইবিঙেদগী হৌনা ঈশ্বৰ হাযবাসি কবিনো হাযবাসি খঙবা পামখি। হিবম অসিগী মবমদা যান্না গিজিনবা অমা হৌবকখি। মহাক্কী মমাগী চহি ১৮ শুবকপা মতমদা যান্না খুদোংচাবা অমা ফংখি। ইংশোক ১৮৮১ দা ডাক্ষিনেশ্বৰদা (Dakshineswar) লৈবা কাৰ্লি টেম্পলদা

শ্রীবামাকৃষ্ণ থেংনাথ। ভিভেকানন্দগী যান্না খংনিংবা- হৈনিংবা স্পিৰিচুয়েলগী ওইবা মতৌ অদু উবদা শ্রীবামাকৃষ্ণগী পুক্রিং বাখলদা কবিগুন্না অমা ফাওখি। মহাকী ছাত্র ছাত্রি ডিভোটিশিংগী মনুংদা ভিভেকানন্দনা স্বাইদগী অফবা ছাত্র অমা ওইগনি। স্বামিনা মহাকী ঈশ্বরগী পাউজেলশিং অসি পৃথিবী শিনবা থুংনা শন্দোকপা ওমগনি হায়বসি থাজখি। স্বামিগী পুক্রিং রাখল লেপ্পা গুন্না, শক্তি বিল পরাব লৈবা অদু শ্রীবামাকৃষ্ণনা উখি।

স্বামিজিনা থাজৈ মর্দদি সংসার অসিবু শেস্তীবা শাবিবা অসি ঈশ্বর অমাখক্তনা ওইগনি। ঈশ্বর হায়বসি মহাকী অককুবা মওং মতৌ ফোর্ম লৈতে। ভিভেকানন্দগী রাহং অমগী পাউখুমদা বামাকৃষ্ণনা হায় - ঐশ্বোয়না ঈশ্বরগী মওং মতৌ ফোর্ম মুর্তিদা খুরুমজ্জবা লাংচবগা, ফোর্ম লৈতবা, মুর্তি লৈতবা ঈশ্বরদা প্রেয়ার তৌবগা খেংনবা করিমস্তা লৈতে। ঈশ্বরগী মওং মতৌ ফোর্ম লৈবা/লৈতবা অনিমক চুম্মী। ঈশ্বর ওইবা avatara/incarnation of God খুদিংমক মওং মতৌ ফোর্ম অমা ওইনা লাক্কনি। স্বামিজিনা ঈশ্বরগী মবমদা খংনিংবা অদুদা শ্রীবামাকৃষ্ণনা হায় - “এনা মহাকী উন্নবিবা বাব শান্নাবনা অসি গুন্না এনা ঈশ্বরগা উন্নখবে, বাবিসু শান্নখবে”। শ্রীবামাকৃষ্ণনা ভিভেকানন্দগী প্রান তাদবা কয়া অমা নিংথিজনা তাকপীবম্মী, অববা বাহং কয়গি পাউখুম ঐতক চনা চুম্ম পাবম্মী। মমৈথংদা স্বামিজিনা শ্রীবামাকৃষ্ণগী ডিতাইনা পবাব অদু খংবা উবা গুমাখি। মদুদগী শ্রীবামাকৃষ্ণবু মহাকী অশেংবা গু৭ ওয়া অমনি হায়না চেংনা থাজখি। শ্রীবামাকৃষ্ণ আসি Incarnation of Sri Krishna/Sri Rama অমনি। অদুতা নত্তনা শ্রীবামাকৃষ্ণ আসি পুন্নমকী ওইবা, অচৌলা Incarnation of God অমসুনি।

স্বামি ভিভেকানন্দনা শ্রীবামাকৃষ্ণগী পাউতাক মগাদা মেডিটেশন প্রাক্তিস তৌবা হৌখি। শ্রীবামাকৃষ্ণনা তাকপিব লাইবিক কয়াদগী মাষ্টব ওইববা মতুংদা ইংশোক ১৮৮৬ তা ভিভেকানন্দনা সংসারগী অবাবা নুংঙাইবা বান্টর্লি লাইফ থাদোক্তুনা মোক্ক অমা ওইখি। মোক্ক ওইববা মতুংদা “স্বামি” হায়বা মমিং লৌদুন “স্বামি ভিভেকানন্দা” হায়না মীযান্না খঙনবা হৌখি। মোক্ক অমা ওইবগী পালগী ওইবা মখৌদি ঈশ্বর লৈবা মফমশিং হোলি প্লেস ওইবা মফমশিংদা কোইনা চত্তুনা মীযামগী সেবা তৌবনি। স্বামিজিনা মফম কয়া কয়াদা চংপদা সোসাইটিদা লৈবিব কাংলুপ কয়াগী মীওইশিং উন্নদুনা রাবি- রাতাই শান্নবগী মতম খুদোংচাবা কয়া

ফংখি। থোংচং অদুনা স্বামিজিনা ভাবত্ৰা লৈবাবা মীওই অযান্না পুল্লিগী অশেংবা অচুন্না জ্ঞান ফংদনা, অবা অনাণী পোংলুম পুদুনা বানা লেনবা পুল্লি অদু উবা ফংখি। অসিগুস্তা অবাবৰ্গী ফিভম উবদ' স্বামি ভিভেকানন্দগী থম্মোয়দা নুংঙাইতবা ফা ওখি। মথোয়গী পুল্লি হিংবৰ্গী মওং মতৌ অসি শেষদোক্ৰগদি, অচুন্না জ্ঞান অমা লৈত্রগদি ঐথোয়গী লৈবাক ভাবত অসি চাওখংপা কাখংপা ঙল্লোই হাযবা অসিনি। স্বামিজিনা থাল্ল মদুদি ভাবত চাওখংকে হাযবগদি অশেংবা ইউকেসন দবকাব ওই, অদুগা ভাবতকী অচুন্না ধম্মানা (বিলজন) মবা চেংপা ফাউন্ডেসন অমা ওইবা তাই। লাইবিক তম্বীবৰ্গী ইউকেসন খুদিংমক based on true religion ওইগদবনি। ভাবত প্রজাগীদমক্তা সেবা তৌবা ঙম্বা হাযবসি কথোকপা অমা চংঙি। স্বামিজিগী থম্মোয়দা অচেংপা থাজবা অমা লৈ মদুদি মীওইবৰ্গী সেবা তৌব, পুনা কথোকপা ঙম্বগে হাযবগদি মোক্ষ অমা ওইবা ঙম্বা তাবনি, মোক্ষ, অমা ওইনা পুল্লি লেনবা তাবনি। স্বামিজিনা মহাকী তুংইননা মীওই কযা পূৰ্ণাশিন্দু. ৩ * গনাইজেসন অমা শেষদুনা ধম্মগী লমদ' পদ্য থবক টাইমিহা হৌখি ওগনাইজেসন অসিনা থবক মপুং ফনা তৌবা ঙম্ববৰ্গীদমক্তা বেষ্টন' গৈবাক'শ'না শেলগী মচেং পাবকপ হৌখ শেলগী ৪৮ তং ১১০ কগৰ্গীদমক্তা ওগনাইজেসন অসিনা ধম্মগী ওইবা মদু ওইবা স্ক্রিপচন কযা, ১০৬গা স্ক্রিপচন কযা লাইবিক ওইনা প্রিন্ট তৌদনা বেষ্টন লৈবাকশিংদ থাপি।

ইংশোক ১৮৯০দা স্বামি ভিভেকানন্দা আমেরিকাগী চিকাগোদা হিন্দুগা' লিগেট অমা ওইনা ধম্মগী সন (Parliament of Religious) থবক যান চংখি ধম্মগী ওইবা অচৌবা এসেমব্লি অদুনা নহা ওইবা স্বামিজিনা পিঁয়বা হিন্দু ধম্মগা' লেক্টচন অদুনা তাল্লাবা মীয়াসু শুক্ষংহনাং। স্বামিজিগী যান্না মণ্ডণ লৈবা বাই খবাদ ধম্ম সভাগী লেক্টচন পাদ্রি, ৬গী মমাংদা স্বামিজিনা “ঐগী নুংশিববা আমেবিকাগী ইচিন- ইনাওশিং (My dear brothers and sisters of America)” হাযন' অহানবদা খুবমদনা (প্রযাব) তৌদুনা ঙাংখিবা রাইশিং অদুনা আমেবিকানশিংগী থম্মোয়বু হেয়া জয় তৌবা ঙম্বখি, শুক্ষংহনখি। ধম্ম সভা অদুগী মতুংদা আমেবিকা লৈবাক শিনবা থুংনা স্বামি ভিভেকানন্দগী মমিং শান্দেকাং অমদি মীয়ায়ান্না যান্না পান্না অফাওলা মী অমা ওইখি। আমেবিকাগী মফম খুদিংদা মহাকী রাইহে বাঙাংশিং লেক্টচন পীনবা বাৰ্তোন কযা ফংখি। আমেবিকাগী মীওই খবদি মহাকী ভক্তা ফা ওবা ওইখি।

মথংদা মহাকী লেঙ্কচব পিবিববা ফ্রান্স অমদি ইংলেণ্ডগী বাতৌল ফংখি। মহাক্লা চংলুব মফম খুদিংদা যান্না হবাওনা মীযান্না ওক্লুম্মী। মহাক্লা পীথিবা লেঙ্কচব, রাহে রাতা খুদিংমক বেকোর্ড তৌদুনা লাইবিক অমা ওইনা ফোংখি। লাইবিকশং অদুগী মমিংশিংদি - “চিকাগো লেঙ্কচবস” “কর্মা যোগা”, “ভক্তি যোগা”, “জ্ঞান যোগা”, “বাজা যোগা” অমসুং “মাই মাস্টব” অসিনচিংবনি।

মহাকী স্বাইদগী নক্লবা পুকচেন চাওবি, পুকচেন শেংবি, ভাবতকী মীযান্না ঞ্চনবা ডিভোটি অদুগী মমিংদি সিস্টব নেভিডিটা কৌই। ডিভোটি নুপী অসিগী অশেংবা মমিংদি মিস মাৰগেনেট নোবল কৌই, আইবিসকী নিংঙোল অমনি। ইংশোক ১৮৯৭ তা স্বামি ভিভেকানন্দা ভাবত্তা হল্লক্লুম্মী। ভাবত্তা হল্লকটিউগী মমাংদা মহাকী তুং ইনবা ভক্তা, মোক্ষশিংদা থবক মথা তানা আশ্বেবিকা অমদি ইংলেণ্ডা তৌনবা হাযবম্মী।

ধর্ম্য নিতিগী লয়ান থবক তৌনবা স্বামিনা ভাবতকী মফম খুদিংদা চংখি। মহাক্লা চংলুব চংলুবা মফম খুদিংদা মহাকপু মীযান্না তবান্না ওক্লুম্মী। শ্রীৰামাকৃষ্ণ মফম ‘মিসেস মাদাম’ হুচৌব মমিং লৈববা এনাইডেসন অসি মহাক্লা কোণাকটাগী ম. না লৈবা **বিজুব** কৌবা মফমদা লিংখংখি। রামাকৃষ্ণ মিসনগী মফওইলা এম এ. ডি. অক্সফোর্ড অমদি শ্রীৰামাকৃষ্ণনা ওকপি ওম্মীবম্মা মক ওইবা আইডিমেন, প্রক্টিসিং অমদি শ্রীৰামাকৃষ্ণনা ওকপি তম্মীবম্মা মক ওইবাম্মাশিংদি

(১) ধর্ম্য খুদিংমক লোইনা চুম্মী মাইয়ে। বিলিজন (ধর্ম্য) পল্লমকী মক ওইবা ওকৌইলা অশে বা পান্দমদি ঈশ্বরবু, অচুম্মবু মশব খংবনি। বিলিজন থেংনবা লৈবা মবান্না ঈশ্বরগী মফম যৌনবা চংপা লম্মী অদুসু তোঙান তোঙান চংপনি। পম্মুদি ৮প মাইয়ে।

(২) মীপুম খুদিংমক্তা ঈশ্বর লৈ। মীপুম খুদিংমক্তা ঈশ্বর লৈবা মবান্না ঐখোয় মী ওইনবা মী ওইববু সেবা তৌবা তাই। মী ওইবম্মী সেবা তৌবা ওম্মা, অতোনবা থলায পানবা জীবশিংবু সেবা তৌবা ওম্মা হাযবসি ঈশ্বর সেবা তৌবা ওম্মগা ৮প মাইয়ে। শ্রীৰামাকৃষ্ণগী তুং ইনবা ভক্তাশিংনা তোম্মা তাববা অরা অনা নংলবা মী ওই অমদি অতোনবা থলায পানবা জীবশিংবু সেবা তৌবা হাযবসি থাদোকপা যাদ্ৰবা মথৌনি হাযনা লৌই। মী ওইববু সেবা তৌবা হাযবসে ঈশ্বর সেবা তৌবনি হাযনা চেংনা থাজে। অসিগুম্মা আইডিযেল ওইবা ফাউন্ডেসন শ্রীৰামাকৃষ্ণ মিসন মোনাস্ট্রিজ সেন্টর অমদি সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টর কয়া ভাবতকী তোঙান

তোঙানবা মফমশিংদা লিংখৎখি। শ্রীরামাকৃষ্ণ মিসন মোনাস্ট্রিজ অমদি সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টর কয়া ভারতকী মপাল লৈবাকশিংদা লিংখৎখি। মোনাস্ট্রিজ সেন্টরশিং অসিদা শ্রীরামাকৃষ্ণগী আইডিয়েল, স্ক্রিপচরশিং মরুওইনা নৈনৈ।

স্বামিজিনা বামাকৃষ্ণ মিসন মোনাস্ট্রিজ অমদি সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টর ভারতকী মনুং অমদি মপাল লৈবাকশিংদা লিংখৎনবা হোৎনবা অমদি মদুগী থবক পান্দম ফংনবা হোৎনবদা মহাকী হকচাং শোকপা হৌরক্লুম্বী। মহাকী হকচাং শোক্চরা ফাওবদা মহাকী তুংইনবা মোক্লশিংগী মতেংগা লোয়ননা থবক তৌমিন্নদুনা ভারতপু মাংথাবা চাওখৎপা অমা ওইনবা কন্না হোৎনরম্বী। লাইরিক হৈবদা নহা ওইরিবা ছাত্র ছাত্রিশিংবু আইডিয়েল ওইবা মীওই অমমম্ ওইনবা যৌগৎলম্বী। অফবা মপুক শেংবা লাইরিক হৈবদা ছাত্র ছাত্রি কয়া অমা বামাকৃষ্ণ মিসন্দা যাওরম্বী অদুগা মমৈথৎদা মোক অমা ওইবসু গুমখি। তোলা - হারখা মীওই কয়াগী সেবা তৌবা, সোসিয়েল সার্ভিসকী থবক কয়া তৌবা হারখা মীওইবগী আইডিয়েল ওইবা সমাজ অমা শেমগৎনবা মিসন অমা ওইনা থবক পাখৎলম্বী। মীওইবগী লমচৎ শাজত্তা আইডিয়েল অমদি স্ক্রিপচরশিং লাইরিক লমচৎলম্বী। ওইনগাদি মীওইবগী সমাজ অমা খুন্না চাওখৎপা হুমগদি থবক মেপেজ কয়া শম্বেদাকলম্বী।

শ্রীরামাকৃষ্ণ মিসনগী সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টরশিং অদুদা -

(১) অন্য লাংখৎশঙ ডিসপেনসারি হোসপিটাল লিংখৎনবা থবক তৌবা।

(২) স্কুল, কলেজ, লাইব্রেরি হাউস গমদুনা বাতাব পীবা।

(৩) মীওইবগী অস্ট এন্ড কলচ্চরগী লমদা থবক তৌবা ইন্সটিটিউসন।

(৪) কামবা লাইরিক, স্ক্রিপচর বুক্লেট, লিফ লেট মল্লবা প্রিন্টিং প্রেস, পব্লিশিং ইউনিট/হাউস অর্গানাইজং কয়া লিংখৎনুনা মীওইবদা কামবা পিবনি। মসিদা নত্তনা Famine, Flood, Earthquake, Natural Calamities লৈ শোকহল্লবা মীওইশিংদা মতেং পীবা, সেবা তৌবা কয়া যাওরি।

স্বামি ভিভেকানন্দা হকচাং শোকচিল্লবা মতুংদসু অনিবকশুবা ওইনা রেষ্টার্ন লৈবাকশিংদা অমুক চৎখি। স্বামিজিনা ইংশোক ১৮৯৯, জুন থাদা আমেবিকা অমদি ইংলেন্দা যান্না মরুওইবা হ্যামেন ভেলু অমদি ডিভাইন ভেলুগী ওইবা হিবমদা থবক কয়া তৌখি। মসিনা স্বামিজিগী হকচাং যান্না শোকচিনবা অমা ওইখি। হকচাং শোকচিল্লকপ মরম্মা ইংশোক ১৯০০ দা ভারত্বা হল্লকখি।

স্বামিজিগা মহাকী তুংইনবা নহা ওইলিবা মোক্ষ খলদা মীওইববু কবন্না সেবা
তৌগনি, কবন্না সোসিখেল সার্ভিস তৌগনি হাযবা নিয়মশিং অদু তাকপি
ঐশ্বীবন্মী। যান্না মক ওইনা পাবা অমনা মীওইবগী পুন্দিদা কলন্না সোশা প্রাক্টিস
তৌবগা, কবন্না লমচৎ শাজৎ চৎলগা সংসাব মাগাগী ওইবা অফা অপুন
বোন্দেজশিংদগী নিংতন্না মুকটি সেলভেসন ফংগদগে হাযবদু যান্না মথেক শেংনা
মাবিক চুন্না মহাকী তুংইনবা মোক্ষশিংদা তাকপি তন্নিবন্মী। মসিগী মতুংদা হকচাং
হেমা শোকচিল্লকপদগী ইংশোক ১৯০২ জুলাইগী তাং ৪দা স্বামিজি তাইবঙপাল
খাদোকপি। স্বামিজিগা তাইবঙপাল খাদোকখবসু মহাক্সা সমাজ মীযামগীদমন্ডা
শেমগৎ শাগৎলন্না অমদি Social Reformer অমা ওইবম্বদু হৌজিক ফা ওবা
ঐখোয়না স্বামিজিবু কা ওবা লৈত্রি।

স্বামি ভিভেকানন্দনা তাকপিরস্বা মীওইবগী পুন্দিদা মঙাল পীবা ওস্বা
কামরবা স্পিরিচুয়েলগী ওইবা বাইহে পরেংশিং :-

স্বামিজিগা হাযবন্মী মদাদ ঐখোয়গী লৈবাক ভাবতনা কবম তৌনা শেখুম
চা ওংৎহানা, ইনাক খুনাবা লৈবাক অমা ওইহনগে হাযবগাদ ঐখোয়না
বেষ্টন লৈবাকশিংদগী মাই তমজবা দববান ওই। বেষ্টন সিওলাইজেসন
তমজনা মতমদা ঐখোয়গী লৈবাক ভাবতনা লৈজাবিবা ধম্ম, আর্ট এন্ড কলচন
অমদি অশেংবা চেন পথাপ স্পিরিচুয়েল ফাউন্ডেসনাদি মাংহনবা যাদে।

মহাকী পুন্দিগী পান্দম অদু মপুং ফাবা, তুংকোইনা চৎপা যাবা লম্বীদা থাম্মু,
ঙাইগাকী ওইবা, মপুং ফাদবা তুং কোইনা চৎপা যাদবা লম্বীদা থামগনু।
মীঙোন্দা পেনদবা নুংঙাইতবা, অশা ওবা থল্লগদি ঐখোয়গী পুন্দিং
বাখন্দা অরাবা নুংঙাইতবা suffer ওইহল্লি।

মীওইবা ঐখোয়না ঐখোয়গী হকচাংগী পাপ্ কোকুবা, নিংতন্না, সেলভেসন
ফংনবা হোংনগদবা মফম অসি ঐখোয়না হৌজিক লৈনিবা মায়া
সংসাব অসিনি। অতোপ্পা মফমদা লৈতে।

- কনা অমঙনা নঙঙোন্দা নিংতন্না পীবোই, নিংতন্না হাযবদু নহাক্সা

হোৎনদ্রিমগৈদ।

৩ দণ্ড চাওবা পাণ্ডি নহাক নশামকপু যান্না শোল্প (Weak) হাযনা
পুক্রুং রাখন্দা খনবা অদুনি।

- মীনা ঈশ্বব ওইবা অদুখক্তা তমশিল্লু, খঙশিল্লু।

হোৎনদ্রিমগৈদ। লক তৌবনা ঈশাগী নিং তম্বা হাযবদু ফংগনি।

নহাকী ঈর্জা খুদিংমক কায়দবদা বাবি শান্দা শিজিঃগনু, ঈংনা চিক্কা
মোর্দিচেসন ধ্যান তৌ।

ঐথোয়গী পুক্রিং বাখন্দা ফঙবা চংদ্রিবা মইখদি ঐথোয়না মপাংগী ফঙবা
মী ওই উবা ঙ্মোই।

ঈশ্বব হাযবাস নুপাদা নুপীদা অঙাংদা লৈ হাযবাসি ঐথোয়না টগদনা,
খঙগদনি।

মায়া সংসারগী ওইবা কল্লক মইহৌবা কার্মমত্তা পামদ্রনা মী অদু মায়া সংসার
(Nature) গী ম ঈব ওইবনি। laws of nature মুহু খঙলবান।

- মায়া সংসারগী অফা অপুন বোন্দেজ অদুদা খন্দনা মংলান্দা লৈগনা মসিদগী
ঐথোয় হৌগংলনি, সংসারগী অফা অপুনা অদু চংস্রসনু।

তোল্প ভাববা অবা অনা মইথোকলবা, খুদোংখা অবা ভাববা মী ওইশিওদা মত্রেং
পীবা, দান তৌবা হাযবাসি স্বাইদগী খদোংচাবা লাইবক ফবা গাঞ্জা অমনি।
মসিদগীনি ঐথোয়না অবাংবা থা ত্রা কাখংপা ডমগাদৌবিবাসি।

অবানবা চুমদবা ভাবনা শাজিনবা রাখল খনবা অসি যান্না ফঙবা চুমদবা
থবক তৌলগা চপ মাইয়ে।

নহাকী পাজবা (Faith) অদু কৈদৌনুংদা মাংহনগনু। মদু ওইবগদি
নহাক্সা সংসাৰ অসিদা গবক খুদিংমক তৌবা ঙমগনি।

Material happiness খুদিংমক তুংদা Material sorrow লোইনৈ।

নহাক্সা মায়া সংসাৰ অসি অফবা নুংঙাইবা, অরা অনা লৈতবা মফম অমা
শেংবা ঙমগনি হাযবা কৈদৌনুংদা খল্লনু। মসি মায়া সংসাৰগী মগুগনি।
মতেং পাংবা, নুংশিবা ঙম্বা অদুতা ওইয়।

পুকচেল শেংবা মী অদুখক্তনা ঈশ্বব উবা খঙবা ঙমগনি, ঈশ্ববগী মঙ্গোল
ফংবা ঙমগনি। অসি গুস্বা রাইপবেং অসি পুক্লিং রাখন্দা লৈবগদি মী ওইবনা
ইংনা চিহ্না নুংঙাইনা পানবা ঙমগনি।

মতম লৈবা খিবিজ্ঞা ঈশ্বববু নিংশিংউ, অচুস্ববু থিয়ু, মদুন' নহাকপু অশেংবা
অচুস্বা অমা ওইহনগনি।

অবানবা, চুমদবা পুন্মমক্তগী চেকশিল্লু। অচুস্বা হাযবদুদা চংলু, শেংদনা
মায পাকপা ঙমগনি। পুন্মিদা মায পাকপা অদু ঙনবা যাই, থেংবা যাই,
শুকশোই শোইদনা মায পাক্কনি।

নশাবু হকচাং পাঙ্গল শোঙ্গি, পুক্লিং রাপল শোঙ্গি হাযনা খনবা লৈগনু।
লমচং শাজং স্পিবিচুয়েল ওইহল্লু কাখংলু।

সংসাৰ অসিদা মতম লৈবা খিবিজ্ঞা মীগী মতেং পাংবা ঙম্বা, মীগী সেবা
তৌবা ঙম্বা, কবিগুস্বা খবদংসু পিবা ঙম্বা, হাযবা ফিভম Position অমা
লৈবা ঙম্বা তাবনি। মতেং পাংলিবা অদুগী মইহ হল্লকপা (return)
পান্নোইদবনি।

অর্কি (Ark) পোকাগুদগী অমানবা বাথল খনবা হৌববউ। মকম সিনা
অকিবা হাযবা এসে শুংলৈ লৈহনগনু।

। ৫৩। ইন লো খুদিংমক কথোকপা ডাকনি, ইশাবু দেলহুনা নুংঙাইহুনা বতা
শিনবা ফত্রে।

ঐখোয়না হোংনবা অদুগী মহৈতমক ফংগনি। অহেনবা অতোলা অমতা
ফংলোই।

। ৫৪। শুষ্টকী মানবা পুন্নিং বাথল ঐখোয়না লৈবগদি যিশু ঐষ্ট অমা ওইবা
ঙমগনি। শৌতম বুদ্ধগী মানবা পুন্নিং বাথল ঐখোয়না লৈবগদি শৌতম
বুদ্ধ অমা ওইবা ঙমগনি।

স সাব আসিদা অচুয়া অশেংবা মকপ মপাং তিন্নদিবমটদি শশে বা হোল
ওহবা হাযবদ ওইবা ওইলোই।

দৌনা লৈয়ু, পুন্নিংল শেংউ, কথোকপগা নোয়না মখ পাকপা লগীদা
চংগিল্লু। পুন্নিগী পান্দম শোইদনা ফংগনি, অবোইবদা ঈশ্বৰগী মখম হৌবা
ঙমগনি।

সংসাব আসিদা নাকল অমখত্তা য়েংগনু, নাকল খদিংমক যে দুনা অচুয়া
চা ওখংপা হাযবদু ওইল্লু।



SWAMI VIVEKANANDA

(1863 - 1902)

মপুংফাবা অচুম্বা পুন্নি লম্বী

মীওইবর্গী পুন্সিদা ভাব-জ্ঞান তানা Conscious ওইনা অচৌবা দৌদং মথৌ পাংথোক্লিলা মী অদুগী পুন্সি life time অদুবু অচুস্বা মপুংথাবা পুন্সি হাম্মা কৌগনি অদুগা অমাবোজদা, মীওইবর্গী পুন্সি লম্বী শম্মদা নব ঞ্চন হাম্মা। Unconscious ওইবা মৎদা, নিয়ম নিতি লৈও পাংথোক্লিলা মপুংথাবা হাম্মা কৌগনি। ইঞ্জিন মোটোব গাডি অমৎদা ১৫০০০০, মদুগী মৎদা ১৫০০০০ লম্বী অদুবু অবানবা অথ লৈ তবা পুন্সি লম্বী অমৎদা হাম্মা কৌগনি। মীওইবর্গী মহাকী পুন্সি লম্বীদা মহাকী ওইবা মথৌদাং পাংথোক্লিলা অসি মহাকী মপুংথাবা মৎদা পাংথোক্লিলা। মীওইবা ঐশ্বৰ্য্যনা অপাম্বা পোৎশক অম্মা পুন্সি, পাংথাবা ওবকপা মৎদা ওবজেক্ট অদুবু ফংলবা হোৎলবাগী ওবক হৌবা হৌকই। মীওইবা থবক হেমা তৌনিংবর্গী ইশাদা Active ওইবকই শম্মা হাম্মাবদা, ঐহাক্সা থবক তৌনিংবর্গী Active ওইবকপা অসি করিগুস্বা অপাম্বা অম্মা ফংলবাগীনি। পুন্সি বাখন্দা অপাম্বা পোৎশক অম্মা লৈবকপা, ফাওবাপা মতমদা বাখন্দা পাংথোক্লিলা/নেনা তাদবা/পোথাবা উমদবা restlessness অম্মা পোৎশক। ঐশ্বৰ্য্যনা পুন্সি বাখন্দা ফাওবাপা অপাম্বা পোৎশক অদু কমা হোৎলুনা অপাম্বা পোৎশক desired object অদু ফংলবা মতমদা পুন্সি বাখন্দা পোথাবা উমগনি। মীওইবা ঐশ্বৰ্য্যনা পাংথোক্লিলা থবক নতুং পাম্বিবা পোৎশক অদুদি অচুস্বা অম্মদি ওইবা তাই। মসিগা মবমদি মাংগেম সংসার আসিদা অচুস্বা অম্মদি অবানবা হাযবা পোৎশক অনি থোক্সা লৈ। অদুগা অমসু সংসার আসিদা ওইহাকী ওইবা Temporary হাযবা অম্মা অদুগা তুংকোইনা Permanent ওইবা হাযবা

মওং মতৌ অনি থোক্লা লৈ। মসিনি মীওইবনা য়াম্মা মুন্না খঙজিনগদবা Awareness ওইগদবা অমনি।

মীতৈগী ইপা- ইপু মাইচৌশিংনা হায়রস্বা অমা লৈ - মীওইবা ঐখোয়না মালেম সংসার অসিদা লাক্লিবা অসি করিগুস্বা খর Gain তৌনবা লাকপনি, অচুস্বা জ্ঞান ফংনবা, অচুস্বা ইখৌদাং পাংথোক্লবা লাকপনি। ইপা ইপুশিংনা তাকপিরস্বা স্ক্রিপচরশিং অসি ঐখোয়না খন্ন- নৈনরগদি ঐখোয়গী পুক্রিং রাখন্দা করিগুস্বা থবক খর তৌনিংবগী আশা অমা Emotion অমা ফাওবকই। মীওইবগী পুক্রিং রাখন্দা আশা লৈতবা মীনা করিগুস্বা থবক অমত্তা পুলিদা পাংথোকপা ওল্লোই। অপাস্বা পোৎশক অমা ফংনিংবগী আশা hope লৈরবা মতমদা বোডি এন্দ মাইন্দ Active ওইরক্লুনা থবক পাংথোকপদা খুংমাং যাংশিনবা one step forward ওইবকই।

মীওইবা হায়না অহিংবা জিব অসি অঙকপা অমনি। অতোস্বা অহিংবা জিবশিংদগী য়াম্মা তোঙাল্লি। য়াম্মা তোঙাল্লিবগী মরমদি মীওইবদা অপাস্বা (want) মরম অমা লৈ, অবেস্বা লৈছে, unlimited ওই। হুইদগী নোন্না লায়রবা থবক শুচা শিদি অমদি থাকগা তৌবগা মিৎদৌরেল ওইবা ফাওবগী মীওইদা মপোং মখোয়গী অপাস্বা য়াম্মা লৈগনি। অপাস্বা লৈতবা লৈবোই। মরম অসিদগীনি মীওইবা হায়বসি ওশেংনমক অপাস্বা লৈবা জীব অমনি হায়রিবসি। অরাইবা খুদম অমদি - অঙাং মচানা মমাগী পুকুংদগী হেক পোকথোরকপা মতমদা, কপ্পগা পোককই। অঙাং মচানা কপ্পগা মমাগী পুকুংদগী (Mother's womb) পোককইবা করিগীনো? মসিগী মরমদি অঙাংমচা অদুনা অপাস্বা লৈদুনা কপ্পগা পোককইবনি।

মীওইবনা পোককইবসি অপাস্বা লৈদুনা পোককইবনি, মীওইবনা হিংলিবসিনু অপাস্বা লৈদুনা হিংলিবনি, মীওইবনা শিবিবসু অপাস্বা লৈদুনা শিবিবনি। অপাস্বা লৈবা মরম্মা মীওইবনা মতম লৈবা বিবিজ্ঞা পোথাকম ইখং খংদবগুম তৌই restless ওই। মতম লৈবা বিবিজ্ঞা মফম অমদগী মফম অমদা কোইচং চংলি। অপাস্বা অদু মনিংথুংদবনা unsatisfied ওইবা মরম্মা পোথাকম ইখং খঙদে। অপাস্বা অদু চপ্চানা মনিংথুংবা permanent satisfaction ওইদি ফাওবদি মপুং ফানা পোথাবা ওল্লোই। মসিগী মরুওইবা অচুস্বা মরম Fact অমদি - মীওইবনা ওমথে লৈবা (Limited, finite nature) পোৎশক্তা, নেচবদা

পেন্সোকপা গুমেদে। মসিনা হাকপদি মীওইবা খুদিংক মহাক মহাকী অপান্না
অনংনা Ambition অসি ওমথে নৈতে, Unlimited, Infinite ওই হায়নি।
মীওইনগী অপান্না অনংনা অসি হোমা হোমা বৌনার্গ ও মীওইবা হায়বা অহিংবা
জিব অসি Infinite nature ওই হায়বসি অচান্না অমা ওই।

ঐখোয়না মী অমদা চতুনা পংগি। মী অদুনা মহাক্স লৈনিবা ফিত্তম অদুনা
পেৎহোকপা স্বেমিত্রা লৈবল্লোই। কনাপ্পা অমনা লুপা ১০০ পৌরগী মহাক্স লুপা
১০০ পৌরগী মহাক্স হেন্না লৌনিংলোইলা) মাদা ঐখোয়না Analysis
সেইদি মাওউবগী হেন্না লৌনিংগা, অথোইবা নৈ-বা কায়বদ্ ওঠ। মীওঁইনা
অমগী অপ্পা অনিংবা অসি কনাপ্পা মতমদা, কাহা ফিত্তমদা অপেনবা.
পেৎহোকপা ত্বোইবা ওঁইগদগেণ্ড মী অদুনা অসিগুয়া বাহে শবেংলিং অসি
কায়বকা . অদা মহাক্সী অপেনবা কায়বদ্ ওঁইগনি। সেইনা অদি এইহা
সংসাৰ আসিদা লৈনিবা পেৎহোক খুংমহতা মনুং মাতান ইন্ট (Intentional
& Intentional) মাষ্টব ওঁইবে, সংসাৰগী ওঁইবা পুংমক হেন্না লৈবে, The
whole world belong to me (সমস্ত দেবতার কিমত্তা আমার,
আমারই তাই বা নিজে স্বর্গবে, 'এহাক কনাপ্পা সু অর ক' . ছে, ইচ্ছা করে য়
লৈগবে।

এহাৎ আসি ওম্বৈ জৈতবা limitless ওম্বৈ জৈতবে,
deathless, immortal ওম্বৈ হায়বা মতমদা অনিৎ। অশাস্ত্র অদু অশুন
অবোইব ওম্বেনবা হায়বদু ওইবে। মসি যৌবকি কিওম, ওম্বৈ অশিন্ অশোয়না
মনিংতস্বা, ওম্বৈ - নুংঙাইবগী ওম্বৈ জৈবা (complete freedom ওইববা
Mukti/Salvation হায়না)।

[illegible]

মীওইবা হায়বা জীব অসি Higher nature অমনি হায়বা recognised
 তৌই। অদুগা শাঙা জিবশিংনা lower nature অমা ওই হায়না recognised
 তৌই। অদুবু কবিগুন্না মতম ফিভমদা মীওইবা খবসু মথোয়গী লমচং শাজং পুন্নি
 মহিংদা lower nature ওইবা যাওউ। মসিগী খুদম খবদি - মীওইবনা নুমিৎ
 খুদংগী তৌববা চাবা, থকপা, তুম্বা নুংঙাইবা, লাউখোংবা, খেংন-চৈনবা,
 চিকুবা অকিবা পোকপা, হায়বশিংসে শাঙানসু নুমিৎ খুদিংগী চপ মান্না তৌই।
 মসিদা থোইদোকপা খেংনবা লৈতে। মীওইবনা শাঙানা চলিবা চেনবদগী এব
 রাংনা (Higher nature) চংপা ওমদগাদা ঐখোয় মীওইবনা শাঙাশংগী
 নেনবদগী খেংনে (distinguish humans from animals) হায়বসি
 কলম্বা হায়গদৌববনো মীওইবনা শাঙাশংগী নেনবদগী খেংনে হায়বসি শা
 ডানা চলিবা lower nature অদুগী মথাক (beyond the lower nature)
 চংপা গুন্না গাবনি।

এ হায়না Great man খবগী Life history পদ মথোয়গী গৌংখব,
 লেংগে নেনবনা হেনাওউ নী পোখাব লৈনা। Active ওইনাচি। জে অমনিংগা
 কলম্বা মগীদা পাংসোকা বোহুমাচি বাসং খানান খাদুগা অমাবে মদা, অনিংবা
 হোয়াস লৈএবা, পোখোকাচিবা, পোখোকাচিবা মীওইশিংগীদি মসি তানা তৌনিংবগী
 অনিংবা অপাহ্-ambition লৈএ। আসগুন্না মীওইবা 'মাসবু ঐখোয়না
 খঙেন-খব চাবগা এব গুবগা লৈবা, মতম লেজবা, মৌতগী মাইদা 'মনুং
 লেজবা', মীনাই (nobles হায়নসু কৌই। মীনাই (nobles ওইনা মী খুদিংমক
 মথোয়গী পুন্নিগী ওইবা ambition লৈতে। এব লেজবা এব চাবগা পেছোজুনা
 লৈএবা মীনাই ওইবা মীওইশিং অসি আসিগুন্না প্রমান পীবা মাই মণ অনিনা
 পাবোন্ড শেমায়ন ফেইলৈ লেদুনা চু কুলু শাংবা নতুগা থাও
 পুখোজুবা মেচিন/মিল কেইলৈ লৈদুনা চিংবা চংপদনি, অকম্ব চিদুনা চলিবা
 অদুদি থাদোকপা লৈতে শল্লা হায়বগা laceration লৈতে, Progress
 achievement লৈতে হায়বনি। অতোগা খুদম অমদি অসুন্না পীবা মাই ছাত্র
 ছাত্রি ওইবা মীওই খব অমদি স্কুল কাবা, লাইবক তুম্বা মতমদা মৈনিং শানংদবা
 তল্লিংদবা অদুনি। লাসকী মনিংদা ফমদুনা হানিংগা তানিং, তানিংদগা তানিংদা
 হেজা পেছোজুনা লৈথোকই। মথোয়গী পুন্নিং হাখন্দা অচৌবা ওইনিংবগী
 আশা লৈতে। থবক মচা অমা হেজা ঠৌরগা পুন্নি অসি লেজগা পেছোকপা

মতমদা কোকী ওহবা হকচাং নিংশিংলকই। নোঁও সেন্সকী ওইবা নুংঙাইবা খুদিংমকসু ওইহাকী ওই। খুদিংমশং অসি পাবিবগী মবমদি হকচাং বোডিগী। ওইবা বাখন্দা পংখন্দা খন্দুনা লেবগদি limitation ওইবগী ফিভমদা লৈ হায়বদু তাকপনি সংসার অসিদা লৈবিবা মীওই খুদিংমক নুংঙাইবা (Happiness) পাস্মী। নুংঙাইবা হায়বা অসি অনি থোক্লা খাইদোকপা যাই মদুদি

(১) ওইহাকী ওইবা নুংঙাইবা **Temporary happiness** মসিগী নুংঙাইবা অসি হকচাং সেন্স ইন্দ্রিগী নুংঙাইবা ওইনা তৌই মাসিদা ওমথৈ লৈ, Limit and momentary ওই, ওইহাক ওইহাকী ওইবা, লেপ্লা Break লৈ Ups and downs, rise and fall লৈবা নুংঙাইবনি। Temporary happiness ওইবা খুদিংমক অতৌবা অমসুং অবোতিবা লৈ, অবাবা নুংঙাইবা অমসুং থেংনগনি।

(২) **Infinite Happiness** নুংঙাইবা অসিনা অবোতিবা লৈতে, ওমথৈ লৈতে, Limitless অবোতিবা লৈতে (Never ends), No break, Infinite, ওই। হকচাং বোদি সেন্সকী বাখন্দা নুংঙাইবা Bliss বাখন্দা ইশ্ববদ খাজদুনা খুদিংমকসু নুংঙাইবা ফংবা (Prayer happiness) অনি অসি চপ মাটো। অমসোমদা অমসগা True happiness পাস্মিবা মা অদুনা ইশ্ববগী। পাস্মি লক্ষীনা চংপা ওইবা হোংটো ইশ্ববগী ওইবা নিয়ম নাও চংপা লক্ষীনা চংলগদি অনন্দা। ইশ্ববগী ফংবা ওমথী। অনন্দাং নুংঙাইবা হোংটো অব অমসুং লৈবোই। অনন্দদা মীওইবনা অবাবা যাওদনা ইশ্ববগী ওইবা অসুয়া হায়বৈ মদুদি সংসার অসি ইশ্ববগী শেখুদি। ইশ্ববগী পুঞ্জং বাখন্দা মা ওইবনা তমজুদুনা চপ মাফনা পুঞ্জং বাখন্দা খলগদি অবাবা অমসুং লক্ষী, পোখাবা ওমথী, পুঞ্জং লক্ষী তেজু কাইদনা চংপা ওমথী, Divine Bliss ফংবা ওমথী।

ঐথোখনা অমসুং চাপ ওমথী চাদনা, মওম চাপা ধুল, ওমস কাদুনা ধুল ওফিস মতম লেইবা ফংবা ফংক শুদুনা, তোলোব চাদুনা অমদি ইশ্ববগী ওইবা নিসর্মানতি লৈবা অচুয়া লক্ষীনা চংলগদি পুঞ্জিদা নুংঙাইবা ওইবা মী অমা ওইগনি, Divine Bliss ফংবসু ওমগনি। মসি নওদুনা সেন্স প্লেজবগী ওইবা ওবজেক্টতা যান্না নুংঙাইথোকুবগদি নুংঙাইবা অবাবগী Break লৈগনি, Divine bliss

ফ'বা ওল্লোই। ঐখোযনা যান্না মক ওইনা খঙগদবা অমদি Sense contact born happiness খুদিংমক ওইহাকী ওই অতংপা লৈ, Break লৈ। ওইহাকী নুংঙাইবা অদুগী মতুংদা Withdrawal Symptom লাকুনা পুক্রিং বাখন্দা অব বাবা অমুক লাকট। ঈশ্বরবগী মীংথে শোন্দুনা শকচা শোঞ্জবা অসিসু Divine bliss ফংনবগী লম্বী অমা ওই। পুক্রিং বাখন্দা অবাবা লাক্তনবা Breakless, Unlimited, Infinite happiness ওইবা নেচব অমা Cultivate তেবা হুই।

ভাইহাক্কী ওইবা নুংঙাইবা ইংলিস্ত হায়বগা Momentary, transient,
perishable happiness ওইবকী খুদম গব লেখোয়না নৈনবা যাই মদুদি একচাং
তোদি হায়বসি অশিতা নাই। একচাং বোদি সেকী নুংঙাইনবা হোংনবনা
অপু পণ্য Permanent happiness য বা ঙ্গমন ইচ্ছা তোদি মোক্ষ
নুংঙাইবা পুন্নিমি ওইবা নুংঙাইবানি, অপেনাতনি হায়। জীবিত্তি প্রত্যেক
অঙ্গ... মনুমদি তোরি চাক্সি নুংঙাইবা + সি' astin... ওইদ I am...
... happy... হায়না, কৌর্গ. মী ওইবনী পাচ চেত্রেস + সি এ...
... দাঁত... হুই... দুদি

- ১) মনসী পুরুষ দা (A man (a baby) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ২) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ৩) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ৪) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ৫) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ৬) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ৭) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ৮) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ৯) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই
- ১০) মামাগী পুরুষ দা (A boy) ওয়াং। জাংগা নাংক তামা "। হুই

মপুং ফানা হকচাং ফব মী অমা ওইবম্বগী মতুংদ তপ্প ওপ্পা হকচাং নো
 অসি মম্ববকই। মীং উবা ওম্বগী শাক্ত তপ্প ওপ্পা মাংখি, নাকোনা ত্যা ওম্বগী
 শক্তি তপ্প তপ্পা মাংখি, খোং-খুংনা থবক তৌবসি শক্তি তপ্পা ওপ্পা মাংখি
 নিংশিংবগী (Memory) শক্তিসু তপ্প ওপ্পা মাংখি। মসিনি মী ওইবা খুদিমব্রা
 থেংনবিবা পুন্সিগী ওইবা হকচাংগী সিতম তাংকক তাংককশং। মী ওইবগী 116
 stages খুদিমব্রা মী ওইবনা নুংঙাইবা অবাবা অনিমক থেংনৈ। পুন্সিগী তাংবক
 কযাদা থেংনবিবা অবা অনা কযাশিং অসি সব খাংবা ওম্ববা আত্মা জ্ঞান, অচন্দ্রা

(১) Mother's womb (২) Worldly stage (৩) মীওইবগী অশিবা হায়না কৌনবা (deep sleep) (৪) হায়গীদা হৌগংপা Resurrection (bring back to life)।

ঐথোযনা অশিবা লৈতবা অহিংবগী পুন্নি অদু কদায়দগী ফংগনি? অশিবা লৈতবা পুন্নি অমা (Life) ফংগে হায়বগীদ হকচাং বোড়গী ব্ৰাহ্মদা লৈবা ওম্বা তাই (to go beyond the body and mind) মসি হায়বগী মবমদি হকচাং হায়বসিদি অশিবা নাই অদুগা থৰায় (soul) হায়বসিনা অশিবা লৈতে। শিবা লৈতবা থৰায়বু অশিবা অহোংবা নাইবা হকচাংনা কুপশিল্লগা যোমশিল্লগা থম্বনি। গোঁল স্কিপচবনা অশিবা (death) হায়বগী অর্থ প্রমাণ অমা পিবি - থৰায়বু (soul) কুপশিল্লিবা যোমশিল্লিবা অমনবা ফীবোল (old cloth) অদু লৌথোক্লগা অলৌবা ফিবোল (new cloth) অমনা অমুক শেং-ইনশিনলনি। অমনবা ফিবোল হায়না থংনবিবসি ঐথোযগী অহল ওইবা হকচাং বোডি অসিনি। অহোংবা নাইবা, limited, finite, perishable ওইবা হকচাং বোডিগী ওইবা নেচব বাখল থাদোক্লগদি ঐথোযগী পুন্নি অসি অশিবা লৈতবা হায়বদু শোইদনা ওইগনি। হকচাংগী কযাং মীংনা সংসাবগী অঙক অঙকপা কযা উবি, হকচাংগী কযাং, নাকোংনা সংসাবগী অঙক অঙকপা কযা তাবি, হকচাংগী কযাং চিন-লৈনা সংসাবগী ওইবা মখল মথেলগী মহাও লৌবি। ঐথোযনা হকচাং বোডি সেন্সকী ওইবা limited nature ওইবা বাখল ইমোসন থাদোক্লনা infinite ওইবা, life being ওইবা, non-perishable ওইবা পুন্নিং বাখল পল্লগদি অহিংবনা অশিবা হায়বদু ওইবা ওম্বে।

অহোংবা লৈতবা, অশিবা লৈতবা আত্মাদা (soul) মোডটেড তৌবগদি মাইন্দ বোডি সেন্সশিং অসি stable mind and peaceful ওই। হকচাংগী ওইবা অরা অনা কযা মাইয়োক্লদে, অশিবা লৈতে হায়না খল্লি (I here is no dead)। ঙাইহাকী ওইবা ইন্দি সেন্সকী নুংঙাইবা (Momentary sense pleasure) থাদোকপা যান্না দবকাব ওই। হকচাংগী কযাং ইন্দি/সেন্স ওগান্না সেন্স ওবজেক্ট ফংনবা হোংনবা, মীঙাবা শম্মা হায়ববদা কল্লক মাইহোবা (Lust) হায়বদু পোকই। All contact born happiness খুদিংমক perishable sense-pleasure ঙাক্তনি, limited, finite ওই। Internal sense organs শিংগী Negative emotion কন্ট্রোল তৌবা অমদি মপালগী ওইবা কল্লক

শাজন্তা অদুমক লৈগনি। Bible গী বাহৈদা হায়রগা - বোডি সেল Crucify
 তৌবা ওমদ্রিবা মশৈদি অশিবদগী হৌগংপা ওল্লোই, You will not be able
 to raise yourself from this dead body মসিনা তাকপদি মীওইবনা
 অবাংবা থাকী লম্বীদা কাখংকে, (Higher nature) চংকে হায়রগদি,
 অহানবদা Crucify the body ideas and conquer all senser। মসিনা
 ঈশ্বর নিংবদা অচেংপা থাজবা ওম্বতা নস্তনা ঈশ্বরবু অবাংবা থাক্তা থম্বা ওম্বী
 We regard God as the highest।



ইমোইনু ইমা
চাহোং-ঙাহোংবী

Chapter - 6

ইমোইনু ঈরাৎপগী মরুওইবা পান্দম/মরমশিং

১) পাখং লৈশাশিংদা য়ুম্বায়েল্লোন, পুলিরোল, থকসি- খাসি (নিয়ম নিতি) থৌগল্লোন তাকপিদুনা পুলি লমদাং চুয়া চংপা ওমজনবা ইমোইনুবু থৌনিবনি/ঈরাৎপনি। ইমোইনু ইমাদগী যাইফ থৌনিজবগী লিক্কম লিকখুন নিজবনি, পাউতাক কয়া লৌজবনি।

২) মায়চৌশিংনা হায় “হে নিংথৌও, যেৎকা ওইগা পাংদিং মাল্লদ্রবদি তাইবঙ পংশোয় নাইনা পানগনিয়ৈ, ঈরমদমসিদা লৈরিবা পিবা (নুপা) নিংঙোন (নুপী) কয়াদা ইমোইনু ইমাগী লিক্কম লিখুন নিংথিববু লিরগা তাহনসি”
(লৈবাক শাস্তি লৈতবা নেনা ওদবা, চলাংনবা মতমদ মাইচৌশিংনা খাৎপেন্ন নিংথৌদা হাববা পাইশিং)

মাইচৌগী বাবু পাইমা পুফ্রিং চংনা নিংথৌ মশামকসু তাজখি। তাইবঙ পুলি য়ুম্বায়েল্লোনগী মরি লৈনবা ইমোইনু লাইরেন্সী ইমাগী বাবি লিকখুন তাজখি, চংচখি।

অশেংবা লন- থুম হায়বসি করিনো?

১) ঐথোয়না ওসি খঙনরিবসি কৌ, চেং সনা লুপা অরং অরাকশিং অসিবু লম্বি হায়না অয়াস্বনা খংনৈ। হিংবদা চংবা পোংলমশিং পুন্মক মশং ফানা

লৈরবা মীওইশিংবু ইনাকখুনবা হায়না কৌই।

- ২) অদুবু তাইবঙ হকচাংনা লায়না লাইথুংনা কায়দোংফম ওইরবদা পুন্মকসি অরেন্সা ঙাক্তনি।

শামু হকচাংনা তিংয়াং চুয়া তিঞ্জং কায়জংদনা লৈনবগীদমক্তা অহল লমনশিংনা পুন্নিরোল শাংনা হিংনবগীদমক্তা হকচাং শাজেন শাম্বে।

- ৩) চীঞ্জাক মশক খঙনা চাউ, হকচাং ফনা থস্বসু লৈবসু লন মখল অমনিয়ে।

- ৪) হকচাং ফন্তবা অসিদগী হেল্লা মাঙজরিবসিদি লমচং- শাজং মাংবনিয়ে।

- ৫) মীওইবনা চংকদবা লিচং শাজং থাদোজুনা শারমচং- ঙারমচত্তা খোংদারবা মীওইশিং অদুগীদি তাইবংপানসি মহাকী মফম য়াওন্দ্রে হায়না খনবা য়ারে। মখোয়গীদি অহিং অমত্তগী য়ারেকফম থিবদা বাগনি মখোয়গী মশক উবদা যুমথোং কয়ানা থোং লোনখিয়ে। মরম অসিনা লমচং শাজং হায়বসিসু য়ায়া মরুওইবা ইরল (লন- থুম) অমনিয়ে।

- ৬) হকচাং ফন্তবদি লায়ংলগা ফরকপসু য়াই, মাংস্তবা লমচং শাজং অদুদি অমুক হিংগৎননবা হোৎনবদি অরাইবা নন্তে।

মরম অসিনি ইমোইনু লাইরেন্সী ইমাদা তাইবংচাশিংনা কংলৈচাশিংনা য়াইফ খৌনিবগী খৌরমদা অচুয়া পুন্নিরোল, অচুয়া য়ুস্বাল্লোনগী মতাং নৈনরিবসি। পুন্নিরোল, য়ুস্বাল্লোন কায়দনা চংলু তাইবং চাশা!

য়ুস্বাল্লোন কায়রগদি লাইনিংবগী মইে ফংদে। য়ুস্বাল্লোন্দি লাইনিং লিচংকী ইহৌফল্লি। - (Meitei Scripture)



Dalai Lama
Spiritual Leader of Tibet
Nobel Peace Prize Winner in 1989



Mother Teresa
(Roman Catholic Nun)
Founder of "Missionaries of Charity" in Calcutta
Nobel Peace Prize (1979), Bharat Ratna Winner

Chapter - 7

Paul না খৃষ্টান ধর্ম্ম শব্দেদাকপদা লৌখিবা অচৌবা খৌদাং

যিশু খৃষ্টনা তাকপিবস্থা মহাকী লাইশোং লাইশোং ৫ ন পথাপ অদুবু Gospel হাযনা কোই। যিশু খৃষ্টনা গ্রহণপান শব্দেদাকপদা মতুংদা মহাকী তুং ইয়ানশিংনা মহাকী লাইশোং-লাইশোং ৮৭ ন পথাপ অদুবু মেনাক কয়াদা শব্দেদাকপদা হোংননা হৌখ। অহানাদদি Christ Gospel হি পাত্তেল ওইনা শব্দেদাকপদা হৌবস্থা। মইম-মদা Christ পু থাজববা (Christ believers) মৌ প্রহাশংনা Antioch কোঁবা মফম অমগী লাইশোং (Church) অমদা লাইশোং লাইশোং লৌখিবনা মতুংদা খৃষ্টকী মমিংদগী লৈনং খৃষ্ট থাজববা মৌ ওই খুদিংমক খৃষ্টান Christians হাযনা অহানবা ওইনা মমিং খোনাখি মদুংদা মতুংদগীদ Christian Religion হাযনা মায়ালা থঙনবা হৌখ, খৃষ্টনা শিখ্রনা মতুংদা খৃষ্টান ধর্ম্ম শব্দেদাকপদা অচৌবা খৌদাং অমা লৌখিবনা মৌ ওই অমা হাযনগদি Paul ওইগান, Paul গী অপ্রোফা মামং অমদি Saul হ যনসু থঙনৌ। পাইলনা খৃষ্টান ধর্ম্ম শব্দেদাকপদা অচৌবা খৌদাং লৌবমদ্রগদি খৃষ্টান ধর্ম্ম পৃথিবী শিনবা থুংনা শব্দেদাকপদা ওল্লোল্লৌই। খৃষ্টান ধর্ম্ম হাযবসি লৈবাক ১/২ গীতা ওইবগনি। Christ না মহাকী মপা ঈশ্বর Father in heaven না থাজবা থল্লগা হওকপা কয়া তৌখিবগুয়া Paul নসু Christ পু মহাকী অশেংতা ঈশ্বর অমনি হাযনা থাজবা থল্লদগী অওক-অওকপা কয়া, Healing touch কয়া ওমখি।

Christ তা থাজবা থম্বা ওল্লগদি Christ কা চপ্ মান্বা অমা ওইগনি হাযনা Proverb অমা লৈ - Feel like Christ and you will be a Christ.

মসিগী Proverb অসি পাউল্‌না চপ্‌ মান্ননা থোকখি। পাউল্‌না মহাক্কী পুন্দিদা খুদোংথিবা মাইয়োক্কবগী মরমদি বিত্তগী মিৎদা মীয়ামগী অরা- অনা কোক্‌লবা যাইফনবা হোৎনখিবা অদুগীনি। মহাক্কা থাজে মদুদি জীব খুদিংমক্কী ওইবা life and death হায়বা cycle লৈ। মসিদী অখদি অমুক শিবা অমুক হৌগৎলকপা হিংগৎলকপা Resurrection হায়বনি। সংসার অসি হেক শেন্নকপা মতমদা life and death and Resurrection হায়বা System অমা হান্না শেমস্ত্রে। মসিগী খুদম অমদি উ পান্ধী অমনা শিথস্ত্রবা মতমদা মথংগী অনৌবা উ পান্ধীগীদমত্তা অফবা মক seed হুন্দোক্কম্মী। মক অদুদগী অনৌবা উ পান্ধী অমমুক হৌগৎলকই। পাউল্‌না থাজে মদুদি মথংগী মপোক্কীদমত্তা অফবা মক seed থন্না দরকার ওই। পাউল্‌না য়ান্না লুনা থাজবা অমনা- হৌজিক হৌজিক হিংলিবা হকচাং অসিগী মতেংনা হোৎনজম্মা মথংগী মপোক্কীদমক/মথংদা ওইরক্কদবা মওং মতৌ ফোর্ম অফবা অদু শেন্না ওম্মী। অতোপ্পা রাইহদা হায়রগনা হৌজিক ঐগী ওইরিবা হকচাং অসিদা অমুক হন্না হিংগৎনবগী Resurrection তৌবা ওম্মগী Potential power লৈজৈ হায়বনি। Potential power of resurrection অসি মাংহনবা তৌরোইদবনি হায়বনি। মসিদা পাউল্‌না য়ান্না চেৎনা থাজে। মসিনি পাউল্‌না মহাক্কী পুন্দিদা খুদোংথিবা থেংনখিবসি। মীওইবা জীবনা শিরবা মতুংদা অমুক হিংগৎলক্‌লবা হায়বা নিয়ম সিসটেম লৈরম্মগদি পাউল্‌না মীয়ামগী সেবাদা sacrifice তৌবগী মহত্তা মশাগী ওইনা নুংঙাইথোকপা self-sense pleasure indulgence ওইনা লেছোক্কমগনি। Christ's resurrection ওইবা অসিদা পাউল্‌গী New hope and faith লৈখি।

Christ কী life and teaching নৈনবগী মমল্‌ য়ান্নবা হেলিগী লাইরিক অমা ওইরিবা New Testament অসিদা পাউল্‌না খৃষ্টান ধর্ম লৌখিবা অমদি খৃষ্টান ধর্ম য়ান্না কন্না শলোক্কপগী মরমদা নিংখিজনা ইরি। New Testament গী Volume গী শরুক ৪ শ্লোকপগী মনুংদা শরুক ১দি পাউল্‌না মহাক্কী পুন্দিদা তৌখিবা থবকশিং অদু য়াওরি। খিষ্ট খৃষ্টকা চপ্‌ মান্ননা অরানবা মরাল কয়া শিজিন্দুনা Roman Emperor কী য়াথংগী মতুংইয়া পাউল্‌স্‌ শিবগী দন্দি ফংখি (মঙক কক্‌লুনা হাংখি)।

Bio-Data of Paul

Origin : Tarsus in Cilicia

Tribe	Benjamin
Salvation	Met the vision of risen Christ on the road to Damascus
Achievement	Churches in Asia-Minor, Greece, Spain, wrote many letters to numerous churches, Individuals which make up $\frac{1}{4}$ th of the New Testament
End of Life	Imprisoned in Rome and beheaded outside the Rome City

পাউলনা যিশু খৃষ্টপু থাজবা লৈত্রিঙৈগী মমাংদদি পাউলনা খৃষ্টানগী মপাও তাবা যাবমদে। পাউল্ যান্না শাখিবা অকন-অথৌ তৌবা ওম্মা মী অমা ওইবম্মী। মহাক্লা যিশু খৃষ্টকী Gospel যাদবা মবল্লা খৃষ্টানগী লাইশং চর্চ কয় থুগাইবম্মী। খৃষ্টান থাজবা নুপা নুপী কয়া শাখিনা ফুবা, চৈবা তৌবম্মী। খৃষ্টানগী পাউজেল শান্দেকপা মীওউ কয়া অম্মু মবাল কয়া থংজিন্দুনা কৈশুমশংদা থমজিল্লম্মী। পাউল্গী তম্ণিবা মওং মতৌ অসিদা ঈশ্ববনা পাউলদা অবা অনা অমা তাহল্লম্মী। মদুদি - নোংমা পাউল্না ডামাসকস সিটিগী লম্মী অমদা লাকপা মতমদা ইথং খংহৌদনা নোংথক অতিযাদগী আকবা ব্রজ এবগী মৈগী মঙালগুম্মা অমনা মডোন্দা যৈবম্মী। মদুদা মহাক লৈমায়দা তুথবম্মী। মদুগী মতুংদা মহাক্কী মমিং উবা ওম্মাখদে অমদি লৈমায়দাশী হৌগৎপা তা ওবা ওল্লমদে। মতাং অদুদা পাউল্না থোঞ্জেল অমা নাশোমনা তাবম্মী “পাউল, নহাক্লা ঐষোযবু তাখ- তাবোইনা ওং নৈদিবা কবিগীনো।” মতাং অদুদা পাউলনা বল্লি মদুদি ঙাংলক্লিবা থোঞ্জেল অসি যিশু খৃষ্টনা ঙাংলকপা শোইদনা ওইবমগনি। মসিদা মহাক্কী অচুম্মা থাজবা অমা লৈখি। পাউল্ নুমিং হুমনি চাবা থকপা যাদবে, মিংসু উবা ওমদবে। মতম অদুদা ডামাসকস সিটিদা যিশু খৃষ্টপু থাজবা মী অমা লৈ মমিংদি এনানিয়স (Ananias) কৌই। ঈশ্ববনা এনানিয়সকী পুক্রিং রাখল মংলান্দা মমি Vision অমা ফাওহল্লম্মী - “এনানিয়স, নহাক্লা পাউল্গী মনাক্তা চতুনা পাউল্গী মমিং উদবা অদু ফহল্লু, চাবা থকপা যাদবা অদুসু চানিং থক্লিংবা পোকহল্লু হাযনা ইনগিং/যাথং পীবম্মী। যাথংগী মতুংইল্লা এনানিয়সনা পাউল্গী মনাক্তা চতুনা পাউল্গী অনাবা অদু লায়েংবিবম্মী। লায়েংবিবা অদুদা পাউল্ অমুক হন্না মমিং উবা ওমলে, চানিং থক্লিংবা পোক্কপদগী মপাজল অমুকসু কনখংলক্লে।

অসিগুস্তা থোকখিবা খৌদোকশিং অসিনা মরম ওইরগা পাউল্‌না যিশু খৃষ্টপু থাজবা Faith লৈস্ত্রে। মতম খর লৈরবা মতুংদা থাজবনা মরম ওইদুনা Baptized তৌখরে। Baptized তৌরবা মতুংদা পাউল্‌না যিশুগী পাউল্‌জল শন্দোকপা, যিশুগী পান্দম ফংনবা হোংনবা অকনবা থবক তৌবা মরুওইবা মীওই অমা ওইখরে।

পাউল্‌না রোমদা লৈরিবা লাইশং চর্চ, Spain দা লৈরিবা চর্চশিং, Greek City দা লৈরিবা চর্চ Asia Minor দা লৈরিবা চর্চ, Churches of Macedonia, Galatia দা চতুনা যিশু খৃষ্টকী অশেংবা পান্দম অদু ফংনবা হোংনখি। পাউল্‌না য়ায়া মরুওইনা প্রাকটিকেল ওইনা তাক্লিবশিংদি - খৃষ্টান অমা ওইবগী পুলি, খৃষ্টান অমা ওইবগী মথৌ, খৃষ্টান ওইবা মীশিংনা অতোপ্লা মীওইশিংগা করম্মা নুংশি চান্ননা লৈম্লগনি। মসিদা নতুনা পাউল্‌না চিঠি কয়ামরুম হায়রিবা চর্চশিং অসিদা ইদুনা মতম মতমগী ওইনা থেংনরিবা খৌদোকশিং Solve তৌনবা, শান্তি লৈনবা, অমদি Christian faith & practical ময়েক শেংদুনা ইদুনা তাক্লম্মী।

Remarks of Paul :

"We have an obligation but it is not to live as our human nature wants us to. For if you live according to your human nature, you are going to die; but if by the spirit you put to death your sinful actions, you will live. Those who are led by God's Spirit are God's sons."

"After all it is none of my business to judge outsiders. God will judge them, but should you not judge the members of your own fellowship? As the scripture says, "Remove the evil man from your group."

পাউল্‌না ইবা চিঠিশিংদা য়ায়া মরুওইনা পল্লিবা রাফমদি- Christ কী যাথং পাউতাকশিং অদু অর্থ লান্না হন্দোকপা অমদি লান্না মীয়ামদা তস্বীগনু হায়বনি। (He gave warnings to the members of the fellowship against false teaching) করিগুস্তা মতমদা মহাক্কী মখাদা লৈবা fellow member ওইবা মীওই খরনা Macedonia লৈবাক্তা লৈবা চর্চ খরদা অরানবা নিয়ম (False

doctrine, False teaching) অর্থ লাম্বা হন্দোক্রুগা মীযামদা তাকপি-তস্বী হাযবা পাউ কযা তাবস্মী। হাযবিবা লাম্বা তাকপি-তস্বীবশিং অদু তোক্রুবা পাউল্‌না যাম্বা তাকনবা চিঠি ইদুনা খঙহল্লস্মী। চিঠিশিং অদুদা অসুয়সু ইবি - “Christ কী পাউত ক, পান্দম ফংনবা তাকপিবা তস্বীবা মতমদা মমাংঙৈগী ওইবা লাই ওইবা ইপা-ইপুশিংগী (legend ancestors) ওইবা অশাংবা অশাংবা পুল্লি ব্রাবিশিং তোযনা তোযনা লিবা তাকপা তস্বীবা তোকেউ। মতম চংনা অশাং অশাংবা ব্রাবিশিং লিবনা Fellow members শিংগী মবক্তাদা নত্তনা তাবিবা মীওইশিংগী মবক্তাদা মবক্তাদা মবৈ যেংনবা arguments লাক্কনি। অসি গুস্তাশিং অসিনা ঈশ্বর। গাবিবা দাবকশিং (God's plan) পাংথোকপা ওল্লক্লেই। Christ কী পান্দমাদ ঐথোব মশেনগী মবক্তা পুকচেল শেংনা নুংশিনবা, মতেং পাংনবা, সেবা তৌবা, পুন্না জ্ঞান তামিল্লবা অচুন্না থাজবা Genuine faith থস্বনি। Human nature থাদোকপা, পাপকী ওইবা লস্বীদা চস্তবা হাযবনি। Salvation (Free from sin), eternal life ফংবা ওল্লবা তানবনি। Fellow member খবদি অসি গুস্তা অচুন্নাশিং অসি তাকপিবগী, খংজিনবগী মহত্তা থাজবা অমত্তা লৈতনা অপঙবদা কামদবদা খং নৈনদুনা (Foolish discussion) লৈবে। মথোযনা ঈশ্ববগী ওইবা আইল লো যাম্বা খংবা ওঝা শাদুনা লৈবে। মথোযনা মশানা ঙাংজবিবা বহৈ বাতা খংবা ওমদবে। মথোযনা মীযামদা তস্বীবিবা খুদিংমক অদুসু মশাগী ওইবা অচেংপা থাজবা লৈত্রে। পাউল্‌না মখাতানা অসুয়সু ইবি

“আইল লো শেস্বা অসি ফৈ। আইল লো নিয়ম চুন্না শিজিমবা তাই। তশেংবদি আইল লো অসি অফবা মীওইশিংগীদমত্তা শেস্বা নত্তে। আইল লো খুদিংমক অসি লোব থুগাইদুনা চংলিবা অমদি হুবান তুবান তৌবা, মীহাংপা, ফত্তবা তৌবা মীওইশিংগীদমত্তা শেস্বনি।” যিশুগী পান্দম অদুখক্তা ফংনবা চিঠি কযামকম Fellow member শিংদা তত্তনা ইথি।



LORD JESUS CHRIST

Chapter - 8

Reference books :

- 1) Meitei Scripture (Sanamahı)
- 2) Hindu Scripture
- 3) Buddhist Scripture
- 4) Bible Scripture
- 5) Holy Books

***"Knowledge is power only when it is exercised into
definite plans of action"***

—Author—

Dr. Ak. Dhiren Meitei

Chapter - 9

Glossary

- ১) স্পিবিচুয়েল - আত্মাৰূপী লৈনবনি।
- ২) স্পিবিচুয়েল লাইফ - আত্মাৰূপী লৈনবৰ পুৰুষি।
- ৩) স্পিচৰ - ঈশ্বৰী, ধৰ্ম্মগী অচুস্বৰী ওইবা শাস্ত্ৰগী বাহেৰি।
- ৪) হোলি - ঈশ্বৰদা অশেংবৰীদমত্ৰা ব্ৰাহ্মল হকচাং কথোব্ৰুবা মী।
- ৫) মেডিটেশ্যন - ধ্যান তৌবা, ইবি কোনবা, আত্মাৰূপী লৈনব।
- ৬) সেন্ফ - অহিংবা জীবশিংগী হকচাং মনুংদা যা ওবা থুগাইবা ওমদবা, উবা ওমদবা, মাংবা ওমদবা, অচুস্বৰী অশেংবৰী পোৎশক অমনি। থৰায় আত্মা হাযনসু কৌই।
- ৭) আত্মা - অহিংবা জীবশিংগী হকচাং মনুংদা যা ওবা থুগাইবা ওমদবা, উবা ওমদবা, মাংবা ওমদবা, অচুস্বৰী পোৎশক অমনি। থৰায় সেন্ফ হাযনসু কৌই।
- ৮) যোগী - মী অমনা স্পিবিচুয়েল ডিসিপ্লিন অমগী মখাদা প্ৰাক্টিস তৌদুনা থৰায় স্পিবিটকা লোইননা পুনশিল্পনা লৈমিল্লবনি। প্ৰাক্টিস মপুং ফাববা মীবু

যোগী হাযনসু কৌই।

- ৯) যোগা - স্পিবিচুয়েল ডিসিপ্লিন প্রাক্টিস তৌবগী মওং মতৌ মেথোড তাকপা অদুবু যোগা কৌই। মী অমনা থরায় স্পিবিটকী মওং মতৌদা পুনশিক্সগা চংপা ওন্না অদুবুসু কৌই।
- ১০) ভেডা - হিন্দু ফিলোজোফিগীদা যাওবা ঈশুবগী ওইবা রাইহেনি, স্ক্রিপচবনি।
- ১১) বামাক্ষ - Divine Incarnation ওইববা স্পিবিচুয়েলগী ওঝা গুরু অমা (১৮৩৬ - ১৮৮৬)
- ১২) মায়া - সংসারগী ওইবা অচুন্না খংদবা, জ্ঞান তাদবা ঙাওবা, সংসার নেচবগী লোনচং। (Cosmic ignorance)
- ১৩) শ্রীকৃষ্ণ - হিন্দুগী ওইবা Incarnation of God অমনি। ভগবট গীতাগী গুরু অমনি
- ১৪) অর্জুন - হিন্দুগী Epic Mahabharata যাওবা অকনবা জ্ঞান লৌশিং লৈবা মী অমনি। মহাক শ্রীকৃষ্ণগী Disciple অমনি। Kurukshetra গী লানফমদা শ্রীকৃষ্ণনা অর্জুনদা ইহান হানবা ওইনা Bhagavad Gita তম্বীখি।

Chapter - 10

Inspirational Words

- 1 Thought in silence, words in silence, deed in silence, is the Ideas
- 2 We can never hear the language of the soul if our ears are filled with the loud noises of the world
- 3 One who is impatient, he loses his opportunities. Therefore silence and patience go together, silence has a wonderful creative power. Make a study of the lives of great men. They conceive an idea but they do not go out & shout it before the world, they think silently and work quietly until they realise their ideal
- 4 Attachment is not love, attachment makes us demand
- 5 Great things are always done silently
- 6 Two ways to practise silence, one is through absence of thought, the other through fullness of thought. The second is productive of great strength
- 7 How can we hope to hear the subtle voice of the spirit as long as we are listening to all the noises of the world? It's not possible that is why silence is so necessary. We must close all our senses, because it is through these doors

that the sounds of the world reach us. If we wish to commune with God, we must disconnect ourselves from all distracting influences. The more we are engrossed in the world, the less do we've the opportunity to seek Him. To quiet the noisy voice of the ego within us.

- 8 If we've gained larger consciousness, we don't fear death even, because we overcome death through a new consciousness of life, a life which is undying, we've no more fear of anything, because we have found that one who stands supreme and that one is our own
- 9 We can never convince any one else regarding our spiritual faith untill we've convinced ourselves and when we are absolutely convinced, we shall not need to go about preaching our faith, we shall do our preaching by our silent actions, our conduct, our life, our every thought our very presence will preach
- 10 I may not hurt any living being with my thought, word or deed, be constructive, helpful
- 11 I shall remind myself that right result cannot come before its time, just as a fruit cannot be properly ripe before its due season
- 12 When I'm confronted with difficulty, danger, failure, I may not lose my faith in myself, my ideal & the task that is assigned unto me
- 13 The mind is of two kinds, pure and impure, impure from the contact with lust, pure when free from lust
14. Mind alone is the cause of bondage and liberty; if attached to the world, it becomes bound; if free from the world, that is livery

15. Right thought is like a man able to withstand the six sense robbers
16. If the mind is not perplexed (puzzle), then, there is no fear while it is watchful.
17. We cannot give up thinking, the mind always go on thinking; only certain thoughts which are restful and certain thoughts which bring unrest.
18. The pace of industrialization in the west and a senseless imitation of its culture by the developing countries have led to these evils which are increasing of an alarming rate
19. Vivekananda declared: Renunciation and service are the twin ideals of India. The only way the youth can confront their problems
20. The body should be treated as an instrument in the hands of soul, only the one who is able to do this accomplishes the purpose of life those who merely follow the whims and appetites of the body miss both here and hereafter
21. We are the gainers only when we sacrifice the pleasures of this life in order to find that which connects us with the unseen real & when we do this, we actually gain more in our present life because we learn how to live with understanding and how to face death fearlessly. That is the proof of the true knower, to be able to meet death as only a change of garments.
22. Wisdom is covered by ignorance, thus mortal are deluded. It is ignorance alone that causes their bondage and suffering.
23. The only escape from suffering to understand the law which governs them. The misery will last as long as we remain in ignorance of law.

24. He must analyze his own thought actions and soon he'll find that the effects in this life are caused by what he thinks and does.
25. To work we've the right, not to the fruits thereof this is the motto of all true workers.
26. Attachment creates slavery.
27. Man is man so long as he is struggling to rise above nature and this nature is both internal and external – Swami Vivekananda
28. He who struggles in the interest of self that he may be great or powerful or rich or famous will have no reward; but he who struggle for righteousness and for Truth will have great reward, for even his defeat be a victory.
Budha -
29. The man who governs his appetites, the man who lives in moderation, the man who has power to forgive, to love even his enemies; for he is the stronger man.
30. Aggressive man/the man with strong muscle is not strong man.
31. The power of resistance is good, but the power of non-resistance is greater.
32. The dweller in the body of every one is ever indestructible, therefore, O Bharata, thou shouldst not grieve over any creature Gita.
33. In this world we are so busy trying to eliminate evil, we seek to make people better, what'll give them greater happiness, the power to counteract evil? It's life always which overcomes death. If we want to overcome disease, affliction, let us fill ourselves with life, know it and

discard all that is not life

- 34 Let drink and be merry while the opportunities last, and the out come of this attitude is always disastore
- 35 If we've harmed someone the thought of it haunts us. It deprives us of our freedom, it prevents our happiness. This law of just compensation which governs our life here
- 36 One who does not try to unite himself with heavenly things through his life and action here will find himself entirely out of place in heaven
- 37 As man casts off worn-out garments and puts on other which are new similarly the embodied soul, casting off worn-out bodies enter into others which are new. Gita
- 38 Do not think that we can have a rich harvest by accident, there's no such things as accident in the cosmic universe
- 39 What are today is the product of yesterday and tomorrow we can look forward to, if we are putting everything to right use today's
- 40 Fear is the product of the selfish instinct in man. One who knows the truth, the truth makes him fearless
- 41 Life is indeed a harvest field but not a good harvest field for those who are asleep
- 42 Unless we become God like we cannot enter into conscious union with God, unless we become truly living we cannot conquer death. We all have the power to conquer death but not in the physical sense
- 43 Metempsychosis – transmigration
- 44 The company of holy and pure souls is the greatest help

in the spiritual life.

45. Man has no other enemy than his ego.
46. Purity cannot be without unselfishness.
47. Blessed are those who can sacrifice their lives for the sake of the Ideal.
48. Ramakrishna says that the goal can be attained very easily through the power of faith and devotion and never through the power of reasoning.
49. This love for the Ideal enables one to renounce the things of the world without effort. Christ could resist the temptation of satan and give up all earthly power because of His intense love for His father in heaven. Nothing of this world can tempt us and renunciation becomes easy. This is the idea given by Christ of 'taking the burden' we no longer care for the world. Then our burden drops off. This is true renunciation and true salvation.
50. Vivekananda declares:- The true workers work in silence and pass away in silence. Those who actually give up their lives for humanity are often times not known by many.
51. When a great work comes before us, where there are thousand of people to admire. There a mean coward, a most selfish man also can give up his life in order to prove himself as a great hero.
52. He who can do a very little without letting anyone know, he is a true hero, an unselfish lover of humanity. He is really blessed. Choose that relation to your Ideal which gives the greatest sense of nearness.
53. Stand firm like a rock in your own faith.

54. Vivekananda says--- "Are you really sure that you can stand to your ideals and work on even if the whole world wants to crush you down"?
55. He who does not believe in himself is an atheist (a person who does not believe in God) says: Vivekananda. Know that you cannot have faith in the lord unless you have faith in yourself first.
56. What good is there in sense enjoyment? They bring only misery. One moment's sense enjoyment will perhaps bring misery for the whole life. What is the use of having such momentary happiness to create suffering in the end? It is better never to run after such pleasure even if we do not get a single glimpse of spirituality by our life long struggle.
57. There is no enemy outside. Our passion and desire are the real enemies. So conquer them and you shall be free
58. Lord says in the Gita "That which is like poison in the beginning and nectar in the end, that happiness is declared to have the quality of goodness".
59. The pleasure that comes from the connection of senses and sense objects which is pleasant in the beginning but like poison in the end, is declared to come from passion. We must use the power of discrimination and distinguish right from wrong. It is very easy to be carried away by our desire but he is a true hero who can overcome them by exercising the power of discrimination.
60. Anything that makes us weak is sinful.
61. Our senses are like thieves, ever trying to find our weak moments, so always remain awake on the spiritual plane then you'll have no fear the thieves.

62. Man is in danger when he runs after worldly things, regarding them as great and substantial
63. Man is perpetually in fear because he thinks of himself as the body, which is subject to death. The one way to be free from this fear is to worship God.
64. It's difficult to know the true nature of works which have been divided by the Vedas into three. Karma: doing the prescribed works. Akarma: not doing the prescribed works. Vikarma : doing the prohibited works.
65. Too much love or attachment should never be indulged.
 Anyone doing so will come to grief like the pigeon. The pigeon had gone in search of food. A hunter came and trapped the baby pigeons in his net. When the mother pigeon came back and saw the children crouched in the net. It too jumped into the net and was trapped. The father pigeon, seeing his wife & children caught in the net was extremely grieved. He considered that it was worthless to live when his family was destroyed. Though he knew that he too would die by joining them. He also jumped into the net. The hunter happily went away carrying of them all. A householder affected by the pains and pleasures of worldly life, ever restless and deeply attached to his family and ever trying to nourish it, is destroyed along with his family. This human birth is an open gate to liberation. Having got it, he who remains attached to his family, like the pigeon is known as one who has slipped from the height.
66. The only vessels to be carried by a sage is his palms and his stomach. If the food is preserved for the long future it'll become like the honey bee which accumulates honey and gets destroyed with it when some men/animals take

away the honey

- 67 A wild elephant is captured by using a female elephant as a bait
- 68 The sage should not touch even the wooden image of a woman. If he does so, he'll fall into the trap of samsara. Again an elephant courting a female elephant, is attacked and killed by other elephants. The wise man should not try to possess a woman who will be the cause of his destruction.
- 69 The sense of taste is extremely strong. Attracted and deluded by taste, the unintelligent man courts death like the fish attracted by the bait.
- 70 I learnt from her carrying many vessels (pots), making mud by sucking each other. Likewise quarrels will arise where many people live together. Even with two persons, there would be conversation. Therefore one should be alone.
- 71 One does not know how long the body will last building a house, for it is useless and will cause only misery. Just as the serpent lives in holes made by others. The sage should live happily in different places.
- 72 I learnt from my body that it is my teacher as it has taught me dispassion and discrimination. Being subject to change, death and suffering. It has taught me not to be attached to it. However it is by virtue of having a body that I am able to undertake the search for Reality, hence it enables me to acquire discrimination between the Real and the unreal.
- 73 In order to satisfy the desire of the body. One acquires wealth with great difficulty and strives to maintain a

family, relatives, house, servants etc. When at the end it dies, it leaves seeds for a future birth like a tree falling after leaving its seeds around.

- 74 This human body is difficult to get and is acquired after many births in other species. Even though it is subject to death. It enables man to reach the supreme goal of life. Within the short time available before it falls, one should strive for Liberation. A second birth is not meant for enjoying pleasures as they are available in all other bodies but self-realisation is possible only in a human body.
- 75 Control your speech and mind. If you are not controlled, you are like a wild elephant in a forest. If you are not controlled, you are like a wild elephant in a forest. If you are not controlled, you are like a wild elephant in a forest. If you are not controlled, you are like a wild elephant in a forest.
- 76 Dispassion is the path to liberation.
- 77 By attachment to sattva guna one may become as sat. By attachment to rajas one becomes a human being. By attachment to tamas one becomes an animal.
- 78 Dispassion is the boat which takes the soul across the ocean of worldliness.
- 79 Nature consists of three gunas namely sattva (serenity), rajas (activity) and tamas (inertia) uncontrolled or inert.
- 80 Samsara - worldly existence characterised by repeated birth and death.
- 81 Holistic - treating the whole person rather than just the

symptom

Health is a state of physical, mental and social well being, not merely an absense of disease

- 82 It was plato who said No attempt should be made to cure the body without treating the soul
- 83 Vivekananda believed that spiritual ideas help cure diseases He said "Even the poison of a snake is powerless if you can firmly deny it In another context, he said "Why are Baburam and Yogen suffering so much ' Tell them to meditate for an hour at a stretch" I'm Atmian How can I be affected by disease and everything will vanish
- 84 Holistic health is not an easy way to be healthy It is a difficult path especially for those who begin it rather late in life For it calls for the sacrifice of some of our ingrained habit addiction phobias and obsessions When pain strikes us in the head or stomach joints
- 85 It is much easier to swallow a pill than change our eating habits or give up deep seated hate or fear Holistic health is a programme for activating the body's own self renewal processes It may take months or years for the body to learn new patterns of response and renew itself The holistic health programme succeeds only when certain conditions are fulfilled
- 86 Let your food be your medicine, Let your medicine be your food Food is the panacea (for all ills and illnesses) At least half the disease and ailments of man may be traced directly or indirectly to the problems of food
- 87 The most powerful predictor of first heart attack in men under the age of 50 is not high cholesterol, nor high blood pressure, nor smoking, but job dissatisfaction When men

do not feel a meaningful connection to their work, it can kill them. I see this as a manifestation of soul loss.

88. Prisoner of one's own habits.
89. Vivekananda says : Analyse yourselves and you will find that every blow you received came to you because you prepared yourselves for it.
90. Buddha said : Look on your present life, then you will know what you have done in the past. Look on your present actions and you will know how you will be in the future.
91. Strength is life, weakness is death.
- Disease has its benefit; it shows us the mistakes we made. Pain and suffering are nothing more than alarm-signals.
92. If you practise meditation regularly and in a correct manner, you become your own master and cease to be the slave of circumstances that you are now. - Swami
93. Look at the "Ocean" and not at the "Wave" - Although we appear as little waves, the whole ocean is at our back, and we are one with it. No wave can exist of itself. This whole universe is my body; all health, all happiness is mine, because all is in the universe. Say "I am the Universe". - Swami Vivekananda
94. The infinite is bliss. There is no bliss in anything finite. Only the infinite is blissful.
95. The reason we don't feel ourselves to be infinite and ever-happy is that we are not really and fully, healthy. something is wrong with us, we are not being our true selves. We are, as it were, standing outside of ourselves. To be healthy is to be "standing on my own self". - Swami

96. Vivekananda say . Look at the ocean and not at the wave. meaning, lookt at your true self. The infinite, the whole, the ever-lasting; stop getting devoured by the limited, the part, the ever-vanishing.
- 97 To grasp this idea Swamiji begin by telling us not of one ocean but three! Corresponding to the three so-called parts of our personality - body, mind and Atman. We've three oceans : the ocean of matter, the ocean of ideas and the ocean of consciousness.
- 98 There can be no physical death for us and no material death when we see that all is one All bodies are mine; so even body is eternal, because the tree, the animals, the Sun, the Moon, the Universe itself is my body; then how can it die ' If a hair falls out, we do not think we die; so if one body dies, it is but a hair falling. - Swami Vivekananda
- 99 Swamiji says He alone lives whose life is in the whole Universe (the ocean) and the more we concentrate our lives on limited things (waves) the faster we go towards death The fear of death can be conquered when man realizes . "I am in everything, in everybody, I am in all lives, I am the universe, then alone comes the state of fearlessness.
100. We can try to "look at the ocean" throughout the day whenever we sense our wave-identity overwhelming us To have a quick look at the ocean and return to the job on hand. Not only will this restore our peace and joy, it will also improve the quality of our work We'll know exactly the right way to do right things at the right time.

Chapter - 11

PICTURES OF HOLY MAN



MOTHER TERESA

Pope John Paul II has beatified Mother Teresa, Saint of the Gutters, at a colourful ceremony at St. Peter's Square in the Vatican. The world has long recognised her as a born saint and the Pope formally declared her the "Blessed Teresa of Kolkata". It is just one step short of sainthood. The Vatican also decided to do away with the process of exhumation of the body of Mother Teresa, which it normally does with candidates for beatification and subsequent sainthood.

In India and beyond, Mother Teresa and her Missionaries of Charity devoted their time for the blind, the disabled, the aged and the poor. She opened schools, orphanages and homes for the needy and turned her attention to the victims of AIDS. In recognition of her selfless service, she was awarded the Nobel Peace Prize in 1979. For millions all over the world, Mother Teresa and miracles have always gone together. However, it was only on Oct. 19, 2003 that she was formally recognised as a miracle worker.



নিংথৌ গম্ভির সিংহগী মুক্তি (কোন্স লংথবাল)

KING GAMBHIR SINGH

Achievement of King Gambhir Singh :

Burmese occupied Manipur for 7 yrs from 1819 to 1826 (Burmese reign of terror is known as the Seven Years' Devastation (চহি ৭ খুতাকপ) the history of Manipur King Gambhir Singh reconquered Manipur upto the Chindwin River (Ningthi Turen) in 1826. He made Langthabal the Capital of Manipur (Kangleipak). Gambhir Singh is also called Khahi Ngamba (conqueror of the Khahi China). In 1833, a treaty was concluded between Gambhir Singh and the East India Company under which Manipur acquired the present Jiribam. The British selected Gambhir Singh from amongst them. At that time a war was going on between the English and the Burmese. With British help Gambhir Singh raised a small force of 500 militiamen called Manipur Levy. At the Battle of Tillain Gambhir Singh and Nara Singh defeated the Burmese forces. Gambhir Nara Singh defeated the Burmese at the Battle of Tamu near the Chindwin River (Ningthi River). Gambhir Singh re-conquered Manipur upto the Chindwin in 1826. The war between the English and the Burmese ended with signing of the Treaty of Yandaboo on 1826 (February 24). Under the terms of the treaty the Burmese recognised Gambhir Singh as the Raja of Manipur.

The transfer of Kabaw valley from Manipur to Burma (Myanmar) was an unhappy event of Gambhir Singh reign. Kabaw Valley is a large tract of Land lying between the eastern side of Manipur and the Chindwin river in Burma. For the first time this valley was occupied by king Kyamba (1467-1508) and since then it became a territory of Manipur. After the treaty of Yandaboo 1826 a dispute arose between Manipur and Burma over the ownership of this valley. The dispute protracted for several years. Finally under the agreement of "Transfer of Kabaw Valley" 1834 to which the ruler of Manipur was not made a party the valley was given away to Burma. For the loss of this valley the British gave 500 sicca rupees to Manipur annually. The transfer agreement was concluded on January 9 1834. This perhaps gave a rude shock to Gambhir Singh and he passed away on the very day.



GENERAL THANGAL (1807-1891)

Born to Kangabam Khetri, Hajari and Thokchom Chanu Puina in the year 1807 as Kangabam Chidananda singh at Chinga Makha, Imphal. He was the Piba of the Kangabam Sagei of the Ningthouja (Mangang) Clan. He was conferred the title "Thangal" by Maharaja Gambhir Singh after his success in the war on "Thangal" village. In his long career, he held different posts such as Hajari, Commandant of Taoli Naha regiment, Apamba Sanglakpa Major Laiphamlakpa, Ayapurel, General and Pukhramba. He was conferred the rank of General by Maharaja Chandrakirti Singh in 1879 in recognition of the then political agent Sir James Johnstone on Queen Victoria's orders. He nurtured the spirit of resistance against the aggressive attempts of the British Empire to colonize the then independent state of Manipur.



CHINGKHEI PUKHRI
AT KANGLA FORT

This is an important sacred pond for the Manipuris
This pond was dug (probably during the reign of Marjit
King. (1813-1819 A D)



NUNGOIBI NEAR KANGLA UTRA

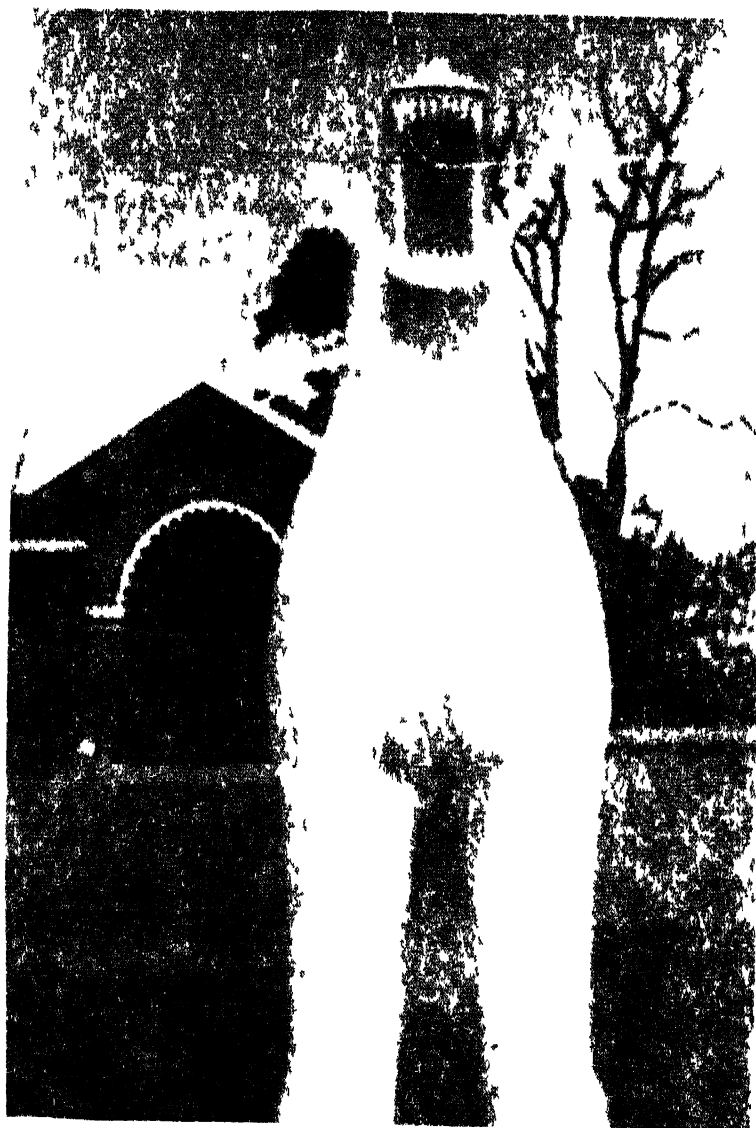
In 1891, five British Officers including Mr. Quinton, the chief Commissioner of Assam were beheaded and buried their head at Nunggoibi. (Kangla Men Surung)



MAPAL NUNGJENG PUKHRI

চিংঙু নোংদা লাইরেল পাখংবা

NEAR IMPHAL FIRE SERVICE STATION



KANGLA SHA

LORD GAUTAM BUDDHA



Gautam Buddha না পুথোক্কম্বা Meditation •া
 রাখল শান্তি থমহনবা ওমই।

Reader's Remark column/Evaluation Sheets

MU LIBRARY

Accession #

[Handwritten mark]

Date *08/06/12*

Class #

Catalog #

Date of

Date

1. The Life of Swami Vivekananda	\$5.00
2. The Life of Swami Vivekananda	\$5.00
3. The Life of Swami Vivekananda	\$5.00
4. The Life of Swami Vivekananda	\$5.00
5. The Life of Swami Vivekananda	\$5.00
6. The Life of Swami Vivekananda	\$5.00



Books can be ordered at:

E-mail: dhirenakoljan@yahoo.com